

গিরিত্রমোক্ষং কথয়েচ্ছৃণোতি বা বিমুচ্যতে সংসৃতিভিস্তথারিভিঃ ॥ ২৬ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দশমস্কন্ধে গিরিত্র-
মোক্ষপং নামাষ্টাশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ৮৮ ॥ * ॥

শ্রীশুক উবাচ ॥

সরস্বত্যাস্তটে রাজন্ খাষয়ঃ সত্রমাসতে । বিতর্কঃ সমভূতেশ্বাং ত্রিষধীশেষু কো মহান্ ।

তস্ম জিজ্ঞাসয়া তে বৈ ভৃগুং ব্রহ্মস্বতং নৃপ । তজ্জ্ঞপ্ত্য প্রেষয়ামাস্তুঃ সোহভ্যাগাদ্ভ্রক্ষণঃ সভাং ।

শ্রীধরস্বামী ।

ভক্তসঙ্কটমালোক্য কৃপাপূর্ণহৃদম্বুজঃ । গিরিত্রং চিত্রবাণ্য তু মোচয়ামাস কেশবঃ ॥ ২৬ ॥

॥ * ॥ ইতি দশমেহষ্টাশীতিতমঃ ॥ * ॥

নবাষ্টীতিতমে দেবঃ কো মহানিতি সংশয়ে । পরীক্ষ্য বিষ্ণোরুংকর্ষং মুনিভ্যো হবর্ণয়দ্ভৃগুঃ ॥ ০ ॥

ইতিহাসান্তরমাহ সরস্বত্যা ইতি ॥ ১ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

রোচনার্থঃ । যদ্ভা । কথং সংসৃতিভিঃ বিমুচ্যতে তদাহ । তেনাপ্রয়াসেন প্রকারেণারিভিঃ যড়্বর্ণৈঃ বিশেষণ সমূলতয়া মুচ্যত ইতি ॥ ২৬ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং দশমটিপ্পন্যামষ্টাশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥

তদেবং সোপাধিকরূপাদাশুতোষাদাশুকোপাচ্চ শিবাং শুদ্ধসত্ত্বরূপতয়ৌদকশুদ্ধাক্ষীকারময়পরমার্থদাহবিচারতয়া চ শ্রীবিষ্ণো-
রুংকর্ষমুক্তা । পরমাপরাধেহপি বিনয়পূর্বকপরমাক্ষীকারময়করণয়া চ বদন্তংপ্রসঙ্গে ব্রহ্মণোহপি দর্শয়তি সরস্বত্যা ইত্যাদিনা ।
আসত ইতি লট্ । সদা সত্রপরতেনাদাপ্যাস্তীবেতুপচারান্ । ইতি তেষাং কস্মাবিষ্টমনির্ণয়ে হেতুরুক্তঃ । কো মহানিতি বিচারো
বিতর্কঃ । সম্যক্ণাস্ততর্কবিচারেণাভূৎ ॥

ভৃগুমিতি । মহর্ষীণাং ভৃগুরহমিতি মহিমা তশ্চৈব যোগ্যত্বাদিতি ভাবঃ । ব্রহ্মস্বতমিতি তদভিমানাক্রান্তচিত্তভেদে তত্রাসঙ্কোচশ্চ
তস্যা দর্শিতঃ । ব্রহ্মণি স্বস্য লাল্যস্য শিবে ভ্রাতৃত্বস্য ব্রহ্মণ্যদেবে শ্রীবিষ্ণৌ তু ব্রাহ্মণহস্যতিশয়ক্ষুর্ভেদঃ । অতএব সোহপি তজ্জ্ঞপ্ত্য
তস্যা মহত্বস্য জ্ঞাপনায় অভি তত্ত্বদাভিমুখেন অভয়ং যথা গ্যাতথা বা অগাং গতঃ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

॥ * ॥ ইতি দশমে শ্রীজীবগোস্বামিকৃতে ক্রমসন্দর্ভে অষ্টাশীতিতমঃ ॥ * ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিত্বাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং । অষ্টাশীতিতমোহধ্যায়ো দশমেহজনিসঙ্গতঃ ॥ * ॥

নবাষ্টীতিতমে বিষ্ণোঃ শ্রৈষ্ঠ্যং ভৃগুপরীক্ষয়া । ত্রিষু তত্রাপি বিপ্রার্ভাহতেঃ কৃষ্ণস্ত ভূমতঃ ॥ ০ ॥

বিষ্ণোরিব সর্পোংকর্ষাং সেব্যত্বে ইতিহাসান্তরমাহ সরস্বত্যা ইতি । তজ্জ্ঞপ্ত্য স অগাদিত্যয়ঃ ॥

মোক্ষণ গিরিশের বিষয়ের কথা অন্য ব্যক্তিকে শ্রবণ করায় কিম্বা স্বয়ং শ্রবণ করে, সে ব্যক্তি সংসার
বন্ধন ও শত্রুহস্ত হইতে বিমুক্ত হইয়া পরমগতি লাভ করে ॥ ২৬ ॥

॥ * ॥ ইতি দশমে অষ্টাশীতিতম অধ্যায় ॥ * ॥

উনবতীতম অধ্যায়ে কোন্ দেবতা মহতী, এতদ্বিষয়ে সংশয়ানন্তর পরীক্ষা করিয়া ভৃগু মুনিগণের
নিকট বিষ্ণুর উৎকৃষ্টতা বর্ণন করেন ॥ ০ ॥

শুকদেব কহিলেন, হে রাজন্ ! সরস্বতীতটে যজ্ঞ করিতে করিতে ঋষিগণের মনে বিতর্ক উপ-
স্থিত হইল যে, ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও শিব এই তিনের মধ্যে কোন্ দেবতা মহতী । পরে এই বিষয় জানিবার
নির্মিত তাঁহারা ব্রহ্মার পুত্র ভৃগুকে প্রেরণ করেন, ভৃগুও তদনুসারে প্রথমতঃ ব্রহ্মার সভায় গিয়া উপ-

ন তস্মৈ প্রহসনং স্তোত্রং চক্রে সত্ত্বপরীক্ষয়া । তস্মৈ চুকোপ ভগবান্ প্রজ্বলন্ শ্বেন তেজসা ॥১॥
 স আত্মন্যুখিতং মন্যমান্নজায়াত্মনা প্রভুঃ । অশীশমদযথা বহ্নিঃ স্বযোন্যা বারিণাজ্জভুঃ ।
 ততঃ কৈলাসমগমং স তং দেবো মহেশ্বরঃ । পরিরক্কুং সমারেভে উথায় ভ্রাতরং মুদা ।
 নৈচ্ছত্ত্বমন্ত্র্যাপথগ ইতি দেবশ্চুকোপ হ । শূলমুদ্যম্য তং হস্তমারেভে তিগ্নলোচনঃ ।
 পতিত্বা পদয়ো দেবী সাত্ত্বয়ামাস তং গিরা । অথো জগাম বৈকুণ্ঠং যত্র দেবো জনার্দনঃ ।

শ্রীধরস্বামী।

স্বযোজা স্বমৈব রূপান্তরেণাভিব্যক্তিস্থানেন স্বকার্যোণেতার্থঃ তেন যথা কশ্চিদ্বহ্নিঃ শময়তি তথা স্বকার্যেণ পুত্রেন নিমিত্তেন
 ক্রোধং শময়ামাস ইত্যর্থঃ ॥ ২ ॥

বৈষ্ণবতোক্ষী।

বতো ন তস্মা ইত্যাদি। সত্ত্বং মহত্ত্বাপরপর্যায়মুৎকৃষ্টং তস্য পরীক্ষয়া হেতুনা। প্রহসনং প্রণামং স্তোত্রঞ্চ ন চক্রে। এবমুত্তর-
 ত্রাপি। ভগবান্ জগৎসৃষ্টাদিনা সর্বপূজ্যঃ শ্রীবক্তেতার্থঃ। ক্রোধবিকারভরমাহ শ্বেনাসাধারণেন তেজসা প্রকর্ষণে অলগ্নিতি ॥ ১ ॥

আত্মনি মনসি আত্মনা স্বয়মেব ক্ষমাপণং বিনৈবেত্যর্থঃ। অশীশমং শময়ামাস। যতঃ প্রভূর্বিচারসমর্থঃ। তত্র হেতুঃ। আত্মনঃ
 শ্রীহরেঃ সকাণীভবতীতি তথা সঃ। বিচারমেবাহ স্বযোজা স্বকার্য্যেণাভিব্যক্তিস্থানেন তদ্রূপশ্বেন পুত্রোৎসাহমিতি ভাবেনৈত্যর্থঃ।
 তত্র দৃষ্টান্তঃ। যথা কশ্চিদ্বারিণা বহ্নিঃ শময়তীতি ॥

তদেবঃ ব্রহ্মণঃ সত্ত্বব্যাধাং রজো দর্শিতং। শিবস্ত তমো ব্যাধাং সত্ত্বং সত্ত্বব্যাধাং তমশ্চ দর্শয়তি তত ইতি সাক্ষীভাষ্যঃ। দেবো
 জগৎপূজ্যঃ। যতো মহেশ্বরঃ। সকাহঙ্কারাধিষ্ঠাতৃবাদিতি ভাবঃ। তথাপি মুদা পরিরক্কুং সম্যক্ বাহুপ্রসারণাদিনারেভে। বতো
 ভ্রাতরঃ ভ্রাতৃত্বেনাদীকৃতং ॥

উৎপথগঃ শ্মশানভস্মাদিধারণেন পামণ্ডমার্গঃ প্রাপ্তোহনীতি বদন্তঃপরিরন্তঃ নৈচ্ছদিত্যর্থঃ। ততশ্চুক্রোধ। তদেবাহ শূল-
 মিতি। তিগ্নলোচন ইতি ক্রোধান্নৈরাগ্নি প্রসর্পণাভিপ্ৰায়েণ ॥

পতিত্বৈতাদ্বাক্যং। গিরা সামপূর্নকসম্বায়োক্তা ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

বৈকুণ্ঠং প্রপঞ্চাশ্ববর্তি বিকুণ্ঠাশ্বতনির্গিতং বিকুলোকবিশেষঃ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী।

প্রহসনং নতিং সত্ত্বং মহত্ত্বং তদ্বৈতোঃ সত্ত্বগুণস্ত বা পরীক্ষার্থঃ ॥ ১ ॥

আত্মজায় আত্মজঃ তং হস্তমিত্যর্থঃ। স্বযোজা স্বং বহ্নিরেব যোনিরুৎপত্তিকারণং যস্ত তেন বারিণা বহ্নিকার্যোণ যথা বহ্নিঃ শম-
 যতি। তথা স্বকার্যেণ পুত্রেন নিমিত্তেন স্বাকারীভূতং ক্রোধং শময়ামাস। যদ্বা। অস্ত বহ্নেযোজাকারণেন বারিণেব ক্রোধস্ত
 কারণেনাস্বনৈব ক্রোধং শময়ামাস। অঙ্গুযোনিরুপীটযোজাদিবহ্নিনামদর্শনাং। কচিচ্ছলাদপি বহ্নি জায়ত ইতি প্রসিদ্ধেঃ ॥

এবং ব্রহ্মণ্যবজ্ঞাপণং মানসমপরাধং কৃমা তত্র রজোগুণং দৃষ্ট্বা তং পরীক্ষয়া বস্তত্তত্ত্বতুর্গুণং জ্ঞাত্বা ততোহপি শ্রেষ্ঠে মহেশ্বরে
 মানসাদধিকং বাচিকমপরাধমকরোদিহাহ তত ইতি দ্বাভাষ্যঃ ॥

নীত হইলেন এবং পরীক্ষার নিমিত্ত তাঁহাকে প্রণাম বা স্তব কিছুই করিলেন না, তাহাতে ব্রহ্মা স্বীয়
 তেজে প্রজ্বলিতের ন্যায় হইয়া অত্যন্ত কুপিত হইয়া উঠিলেন ॥ ১ ॥

আত্মভূ ব্রহ্মা স্বীয় পুত্রের প্রতি সহসা উখিত সেই ক্রোধকে জলসেক দ্বারা অগ্নির ন্যায় স্বয়ং
 আপনাতেই উপশান্ত করিলেন, ইহা দেখিয়া ভৃগু তথা হইতে নিরন্ত হইয়া কৈলাসে গমন করিলেন,
 তথায় উপস্থিত হইবামাত্র মহাদেব হৃষ্টচিত্তে তাঁহাকে আলিঙ্গন করিবার নিমিত্ত গাত্রোত্থান করিলে
 ভৃগু তাঁহাকে উৎপথগামী বলিয়া অশ্রদ্ধা করাতে তিনি অতিশয় কুপিত হইলেন এবং আরক্ত-নয়নে
 শূল উত্তোলন করিয়া ভৃগুকে বধ করিবার জন্য উদ্যত হইলেন। ইহা দেখিয়া দেবী ভগবতী মহা-
 দেবের পদতলে পতিত হইয়া তাঁহাকে শান্ত করিলেন। অনন্তর ভৃগু তথা হইতে বৈকুণ্ঠে গমন

শয়ানঃ শ্রিয় উৎসঙ্গে পদা বক্ষস্ততাড়য়ৎ । তত উথায় ভগবান্ সহ লক্ষ্ম্যা সতাং গতিঃ ।
স্বতন্ত্রাদবরুহাশু ননাম শিরসা মুনিং । আহ তে স্বাগতং ব্রহ্মন্ নিষীদাত্রাসনে ক্ষণং ।
অজানতামাগন্তান্ বঃ ক্ষন্তুমর্হথ নঃ প্রভো ॥ ২ ॥

বৈকুণ্ঠবতোষণী ।

বৈকুণ্ঠঃ প্রপঞ্চান্তবিকুণ্ঠাস্তনির্মিতঃ বিষ্ণুলোকবিশেষঃ । এবং ক্রবতি বৈকুণ্ঠে ইতি বক্ষ্যমাণঃ । পত্নী বিকুণ্ঠা শুভ্রস্ত বৈকুণ্ঠঃ
সুরসত্তমৈঃ । তয়োঃ স্বকলয়া জজ্ঞে বৈকুণ্ঠো ভগবান্ স্বয়ং । বৈকুণ্ঠো নির্মিতো যেন লোকো লোকননম্বুত ইত্যষ্টনম্বুতঃ । শ্রিয়
উৎসঙ্গে শয়ানমিতি তয়োস্তদাগমনাজ্ঞানে হেতুঃ । মিথঃ প্রেমাবৃত্তজ্ঞানদ্বাং । তদেবং তদানীঃ তাদৃশদাক্ষণকর্মণোহতাস্তাযোগ্যদ্ব-
মূত্রোত্তরমবিনয়াধিক্যঞ্চ ততোক্তং । বৈকুণ্ঠবৎ হেতুতত্তরকালে তাদৃশভগবদগুণেনৈব জাতমিতি জ্ঞেয়ং । তথাপি তস্ত তত্র গমনং
শ্রীভগবতো লোককৃতপার্থস্বগুণবাজ্ঞেনেচ্ছয়ৈবেতি চ ॥

ততস্তস্মাতাড়নাদনন্তরং তং দৃষ্টেত্যর্থঃ । সহসা সংক্রমেণ লক্ষ্ম্যা সহোথায় । স্বস্ত তন্ত্রাদিতি স্বপ্নেন তন্ত্রসা পরমধিক্ষাৎ সূচয়তি ।
ততোহপ্যবরুহ আশ্রিত্য যথাপেক্ষং সর্করবয়ঃ । উথানাদৌ হেতুঃ সতাং সাধুনাং গতিঃ সন্ধর্শ্যশ্রয়ঃ । তত্রৈব হেতুভগবান্ সর্ক-
সদগুণযুক্ত ইতি । যদ্বা । ভগবান্ সাক্ষাৎ পরমেশ্বরোহপি ।

তে ত্বয়া সূত্রেণাগতং কিমিত্যর্থঃ । যদ্বা । তব স্বাগতং শোভনমাগমনং ব্রহ্মন্ হে দেবস্বরূপেতি পরমপূজ্যং সূচয়তি । অত্র
মন্তররূপে কিম্বা বিপ্রার্থং পৃথক্ স্থাপিতে কিম্বা ময়্যর্পিতেহস্মিন্নাসনে । এবঞ্চ স্বয়মেব সত্ত্বরমাসনমানীতমিতি জ্ঞেয়ং । ননু ত্বয়াভি-
গমনাদিনা ন সংমানিতোহহমিত্যাসনং ন স্বীকরোমীতি চেত্তদ্রাহ অজানতামিতি । বো যুগ্মান্ বহুং গৌরবাং । নোহস্মাকমিতি
লক্ষ্ম্যা দাপেক্ষয়া ॥ ২ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

শয়ানমিতি তাদৃশদাক্ষণকর্মণোঃপাত্ত্যা যোগ্যদ্বমবিনয়াধিক্যং চ তস্যােক্তং । বৈকুণ্ঠবৎ হেতুতত্তরকালে তাদৃশভগবদগুণেনৈব
জাতমিতি জ্ঞেয়ং । তথাপি তস্ত তত্র গমনং শ্রীভগবতো লোককৃতপার্থস্বগুণবাজ্ঞেনেচ্ছয়ৈব ইতি চ ॥ ১—৫ ॥

ত্রিবিখনাথচক্রবর্তী ।

মহেশ্বরে তমোঃগুণং দৃষ্ট্বা তদর্কভূত্যাং পার্কভ্যাং সত্ত্বগুণঞ্চ দৃষ্ট্বা তমপি পরীক্ষয়া বস্ততস্তদুভীর্ণং দৃষ্ট্বা ততোহপ্যভিশ্রোষ্ঠে
বিষ্ণৌ বাচিকাদপ্যধিকং কান্নিকমপরাধমকরোদিত্যাহ অথো ইতি । পুষ্পপর্ষ্যাক্ষোপরি শয়ানমপি তত্রাপি শ্রিয়ঃ স্বপত্ন্যা উৎসঙ্গে
তত্রাপি বক্ষসি তত্রাপি পদা নতু ইস্তাদিনেত্যপরাধপরাধিঃ কৃত ইতি ভাবঃ ॥

বিষ্ণৌ তাবানপরাধঃ সত্ত্বগুণদিদৃক্ষয়া কৃতঃ । বস্ততস্ত তত্র বিষ্ণৌ শুদ্ধসত্ত্বমেব দৃষ্ট্বা নতু সত্ত্বমপীত্যাহ তত ইতি চতুর্ভিঃ । সহ
লক্ষ্যেতি লক্ষ্ম্যা অপীতি তাদৃশসময়েহপি তাদৃশবিবিক্তেহপ্যাগস্তরি স্বাক্ষাবলোকনসম্ভবিষ্যাবপি তস্মিন্ মুনৌ ন কোপগন্ধোহপীতি
সত্ত্বগুণধর্ম্যঃ । প্রিয়তমচিন্তাভি প্রায়জ্ঞেয়ং তত্তিরস্বারদর্শনেহপি নাস্ত্যকোপ ইতি শুদ্ধসত্ত্বধর্ম্যঃ । সতাং গতিরিত্তি বৈকুণ্ঠস্থানাং
পার্ষদানামপি তাক্ষর্য্যমেব ॥

ত্বয়া অভিগমনাভ্যুতানাদিনা মৎসম্মাননাকরণাত্তবেদমাসনং ন স্বীকরোমীতি চেৎ সত্যং মন্যহাপরাধঃ যদ্বভূদেব তত্র ত্বংকপৈব
মে গতিরিত্যাহ অজানতামিতি ॥ ২ ॥

করিয়া দেখিলেন যে, জনার্দন লক্ষ্মীর সহিত পর্য্যঙ্কে শয়ান রহিয়াছেন, তথায় গিয়া তাঁহার বক্ষঃস্থলে
পদাঘাত করিলেন, অনন্তর সাধুগতি ভগবান্ নারায়ণ লক্ষ্মীর সহিত শয্যা হইতে উত্থিত হইয়া সহসা
গিয়া প্রণাম করিলেন এবং কহিলেন, হে ব্রহ্মন্ ! হে প্রভো ! এই আসনে উপবেশন পূর্বক ক্ষণকাল
বিশ্রাম করুন, আপনি যে আসিয়াছেন তাহা আমি কিছুই জানিতে পারি নাই অতএব তদ্বিষয়ে
আমাকে ক্ষমা করিবেন ॥ ২ ॥

পুনীহি মহলোকং মাং লোকপালাংশ্চ মদগতান্ । পাদোদকেন ভগবৎস্তীর্ণানাং তীর্থকারিণা ।

অদ্যাং ভগবৎস্নান্য। আসমেকান্তভাজনং । বৎসৃত্যুরসি মে ভূতির্ভবৎপাদহতাংহমঃ ॥ ৩ ॥

শ্রীশুক উবাচ ॥

এবং ক্রবাণে বৈকুণ্ঠে ভৃগুস্তম্ভ্রয়া গিরা । নিবৃত্তস্তপিতস্তৃক্ষীং ভক্ত্যুৎকণ্ঠোহশ্রলোচনঃ ।

পুনঃ স্বসত্তমাত্রজ্য মুনীনাং ব্রহ্মবাদিনাং । স্বানুভূতমশেষেণ রাজন্ ভৃগুরবর্ণয়ৎ ॥ ৪ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

তীর্থকারিণা তীর্থনিমিত্তেন ॥ ৩ ॥

তস্য মন্ত্রয়া গভীরয়া গিরা নিবৃত্তস্তৃক্ষীং বভূবেতি শেবঃ ॥ ৪ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

ক্ষণোপবেশে প্রয়োজনক মম সুখংবেতোবমতিস্বত্যা প্রতিপাদয়তি পুনীহিতি দ্বাভ্যাং । মহলোকং শ্রীবৈকুণ্ঠলোকেন চতুর্দশ-
ভুবত্যা চ সহিতং । লোকপালান্ শ্রীব্রহ্মকজাদীন্ মদগতান্যয়ি বর্তমানানিত্যর্থঃ । তস্য বিশোধরতাতেবাং তদংশদ্বাধা । ভগবন্ হে
পরমপূজ্য । অতঃ ক্ষণমুপবিষ্টস্য তে পাদৌ প্রফালা তজ্জলং ধারণামীতি ভাবঃ ॥

নমু মনোদুঃখভরণে ময়া মহাপরাধঃ কৃতঃ লজ্জয়া কথমত্রোপবেষ্টবামিত্যাশঙ্ক্য মহানমুগ্ধহ এব ভবতা কৃত ইত্যাহ অদ্যোতি ।
একান্তং পরমং ভাজনমাশ্রয়ঃ । তত্র চ স্বমেব সমর্থোহসীত্যাহ ভগবন্ হে সর্বশক্তিয়ুক্তেতি অতো ভূতীর্লক্ষ্মী মে বক্ষসি সদা বৎস-
তীত্যাঃ তদ্বৈকুণ্ঠমেবাভিবাঞ্ছয়তি ভবদিতি । তদেবমগ্নিন্ শ্রীপিকুণ্ঠাহুতে লক্ষ্মীরেব বাপ্যোতদনন্তরমেব ভবিষ্যতীতি গম্যতে ॥ ৩ ॥

বৈকুণ্ঠে শ্রীবিকুণ্ঠানন্দনে । নিবৃত্তঃ স্বস্থচিত্তঃ । যত স্তপিতঃ শ্রীণিতঃ অতো ভক্ত্যা সাদরপ্রেরা বাস্পরুদ্ধকণ্ঠদ্বাহকৃতকণ্ঠস্তদীয়-
স্বরো যদা সঃ । তাদৃশঃ সগন্ধলোচনো বভূব ॥

মুনীনাং ব্রহ্মবাদিনাং দীর্ঘমত্র এব মননার্থং বেদাভ্যাসপরাণাং নতু নির্ণীতবেদার্থানামিত্যর্থঃ ॥ ৪ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

যদি চেনং মহাপরাধমপি ক্ষান্তবানেনাসি তর্হি দেহি পাদোদকমিত্যাহ পুনীহীতি । তীর্ণানাং গঙ্গাদীনামপি তীর্থকারি-
ণেতি এতৎপ্রাপ্ত্যাব গঙ্গাদীনি তীর্ণাত্তভূমিত্যর্থঃ । অত্র ভৃগুভূতে এতাবত্যাপাপরাধে ক্ষমৈব সহগুণধর্ম্যঃ । প্রত্যুত স্বতা-
পরমধিভূমনরেন তৎপ্রসাদনং যদেতৎ শুদ্ধস্ববর্ষ্যো জ্ঞেয়ঃ ॥

নমু চ ভূভাং স্বংপ্রিয়ায়ৈ প্রেমবতৌ লক্ষ্ম্য চ তুংখং দদানস্ত মমাকল্পং নরকেষেব বাসো ভবিষ্যতি বদদ্য পামরবিপ্রয়া মহা-
পাপিনো মমাপবিত্রপাদদ্বক্ষসি লগ্ন ইত্যাহুতপজজ্বরে যতি তস্মিন্ ভো মুনৈ কৃপাসিকো আব্রোহঃ পরমমুৎসবমেব কৃতবানসীত্যাহ
অদ্যোতি ॥ ৩ ॥

মন্ত্রয়া গভীরয়া । ভূমীমিত্যাশ্রককণ্ঠেন স্বতাসামর্থ্যাং । অত্র ভগবন্তীলাবিনোদস্বরধারনর্জিতত ভৃগোরেতৎ কক্ষণি নাপরাধো-
বাচ্যঃ ইতি প্রাকঃ ॥ ৪ ॥ ৫ ॥

হে ভগবন্ ! পবিত্রজনক আপনার পাদোদকদ্বারা বৈকুণ্ঠ সহিত আমাকে ও লোকপালদিগকে
পবিত্র করুন । অদ্য হইতে আমার মহত্ব বৃদ্ধি হইল এবং আপনার পদচিহ্ন আমার বক্ষঃস্থলে
বিভূতি স্বরূপ হইয়া রহিল ॥ ৩ ॥

শুকদেব কহিলেন, হে ব্রহ্মন্ ! ভগবান্ বৈকুণ্ঠনাথ এইরূপ কহিলে পর ভৃগু তাঁহার গভীরবাক্যে
নিবৃত্ত হইয়া পরিতৃপ্ত চিত্ত ও অশ্রলোচনে পুনর্ব্বার যজ্ঞস্থানে গমন পূর্ব্বক ব্রহ্মবাদি মুনিদিগের
নিকটে স্বীয় অনুভূত বিষয় সকল বিশেষ রূপে বর্ণন করিলেন ॥ ৪ ॥

তন্নিশম্যাপ মুনয়ো বিস্মিতা মুক্তসংশয়াঃ । ভূয়াংসং শ্রদ্ধধূর্বিশুং যতঃ শান্তির্ধতো ভয়ং ॥ ৫ ॥
 ধর্মঃ সাক্ষাদ্যতো জ্ঞানং বৈরাগ্যঞ্চ চতুর্বিধং । ঐশ্বর্যাক্ষাঋতা যস্মাদ্যশ্চাত্তমলাপহং ।
 মুনীনাং ন্যস্তদগুণানাং শান্তানাং শমচেতসাং । অকিঞ্চনানাং সাধুনাং যমাহুঃ পরমাং গতিং ।

শ্রীধরস্বামী ।

বিস্মিতাঃ সন্তঃ অপরাধাতিরেকেহপি নির্বিকারত্বেন ভূয়াংসং শ্রদ্ধধুঃ মহতঃ নিশ্চিতবন্তঃ ॥ ৫ ॥

যতো যস্মিন্ বৈরাগ্যঞ্চ চতুর্বিধমিতি পাঠে তচ্চার্য্যর্কধামেকং দ্রষ্টব্যং বিষয়াস্ত্যক্তুমশক্যবতোহপি সম্মানেচ্ছাত্মাগ আদ্যং বৈরাগ্যং ততো বিষয়াণাং মধ্যে লবণাদিবাতিরেকেণাপি বৃত্তিবিভীষণঃ । তথা বৃত্তাবপি মনসি রাগশৈথিল্যেন বাহ্যেচ্ছিন্নৈরেব বিষয়-

বৈষ্ণবতোষণী ।

বিষ্ণুং স্বমাতাংন্যোন বিশ্বব্যাপকং । ভূয়াংসং ত্রিষপাদীশেষতিশায়েন মহান্তঃ নতু মহান্নাতঃ । তচ্চ যুক্তমেবেতি তেষাং বাক্যমহু-
 বদতি যত ইত্যাদিনা তচ্ছীর্ষসাদনমিত্যশ্চেন । যতো হেতোরণোষ্যামপি ভূগোরিব শান্তিরক্ষোভো ভবতি কিমূত স্বৈশ্চ তন্ত্রে-
 তার্থঃ । স্বল্পে প্রদীপাদাবৈব ক্ষোভো দৃশ্যতে নতু মহতি স্বর্যাদাবিতি তেন মহত্তমত্বমুমিতিমিতি ভাবঃ । অতঃ সাপরাধতয়াপুণ-
 সন্মানাং যতো ভূগোরিব ভয়াভাবোহপি ভবতি ॥ ৫ ॥

তদেব মহত্তমত্বম্ চিহ্নমুক্তং । হেতুমপি তথৈব কৈমুতোন দর্শয়ন্ততোহ প্রাকৃতমহাসম্পত্তিমপি দর্শয়তি ধর্ম ইতি ত্রিভিঃ ।
 সাক্ষাৎকর্মো ভগবদ্ব্যর্থঃ যতঃ সাক্ষাৎপদস্ত সর্করাণ্যবয়বঃ । তেন সাক্ষাৎজ্ঞানং শ্রীভগবদহুভবস্তদ্বিতং ত্রিক এককালো ভক্তিরিহিত-
 ভগবৎপ্রবোধ ইত্যেকাদশোক্তরীত্যা সপ্রেমতদহুভবান্নিতমেব নতু শুকং । চতুর্বিধমিতি পাঠৈস্তেব্যাখ্যাতঃ । তত্র যতমানসঃজ-
 মিত্তি । যতঃ সংযতোমানঃ সম্মানেচ্ছা যত্রেত্যর্থঃ । কচিদিতি লবণাদৌ বিরাগো নাম ব্যতিরেকসংজ্ঞং বৈরাগ্যমিত্যর্থঃ । একেতি ।
 একানি একমুখীকৃতানি ইন্দ্రిয়াণি যস্মিন্ ২৭ । রাগসৌম্যং রাগত্যাগত্যাবসানমিতি জ্ঞেয়ং । যদা । ভক্তোকরাগতশ্চতুর্বিধ-
 ত্যাগেন চতুর্বিধঃ । ততশ্চাষ্টধা অগ্নিমানিতেদৈশ্বর্যমপ্রাকৃতং তদপ্রার্থিতমপীতি ভাবঃ । যথা তৃতীয়ে । ভক্তিরনিচ্ছতো গতি-
 মণীং প্রযুক্ত ইত্যুক্ত । শ্রীকপিলদেবোহপ্যাহ অথো বিভূতিং মম মায়া চিত্তামৈশ্বর্যমষ্টাঙ্গমহুপ্রবৃত্তং । শ্রিয়ং ভাগবতীং বা স্পৃহয়ন্তি
 ভদ্রাং পরম্ মে তেহমুভতে হি লোকে ইতি । যত ইতি মুহূর্তনির্দেশঃ শাস্ত্রাদিনাং তদেকনিষ্ঠতাং বোধয়তি । যস্মাচ্ছান্ননঃ সর্করাং
 মনসঃ মলং চাক্ষুশাদিদোষং শ্রবণাদিনাং পহস্তি দূরাদেব নাশয়তীতি তথা তং ॥

তদেবমৈশ্বর্যপ্রদেহপ্যহুপদ্রবহেতুহানুনীমিত্যাदि । প্রথমতো মননশীলানাং ততো ভগবচ্চিন্তনার্থং পরিত্যক্তমহাদোষাশ্লক-
 ভূতবেশাণাং ততো ভগবচ্চিন্তনয়া যদৃচ্ছালাভভূতানাং ততো ভগবদেকস্পৃহিষেনাত্ত্র স্বর্গাপবর্গনরকেষু তুল্যাদর্শনামতএব ভগবন্তু
 বিনাত্ত্র মমতাশূভানামতএব প্রোজ্বরিতকৈতবানামিতি ক্রমেণার্থঃ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

যদাপি পূর্বং শ্রীবিষ্ণৌ বিনয়াখ্যা এব গুণোপলক্ষিতস্তথাপি স খলু গুণঃ সর্কঃ পুরয়িতুমেব স্পর্শাদিবিষয়রাহিত্যাং পরমপূর্ণতয়া
 সম্ভবতীতি তেনাত্ত্রেহপি তস্ত গুণা লক্ষিতা ইত্যাহ ধর্ম ইতি ॥ ৬—২৭ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

সাক্ষাৎকর্মঃ শ্রবণকীর্তনাদিলক্ষণো যতঃ । সাক্ষাৎ পদস্ত সর্করাণ্যবয়বং জ্ঞানং ভগবদহুভবঃ । তদ্বিতিমিত্যস্ত্র জ্ঞানেহপাষণাৎ ভক্তিঃ
 পরেশানুভবো বিরক্তিরিতি ত্রিকস্ত্র যোগপদ্যমেবাদশোক্তমিবায়াপি দ্রষ্টব্যং । চতুর্বিধমিতি পাঠে চতুর্বিধোপেক্ষালক্ষণমেব চতু-
 র্বিধং বৈরাগ্যং নতু শুকং । অষ্টবৈশ্বর্যমিতি ভক্তেরনহুসংহিতং ফলং । যদ্বক্তঃ শ্রীকপিলদেবেন । অথো বিভূতিং মম মায়া চিত্তামৈশ্বর্য-
 মষ্টাঙ্গমহুপ্রবৃত্তং । শ্রিয়ং ভাগবতীং স্পৃহয়ন্তি ভদ্রাং পরম্ মে তেহমুভতে হি লোকে ইতি ষণ্শচ শ্রোতুর্জনতাস্থনো মনসো মলং মং-
 সরমপহন্তীতি তং ॥

মুনীনামিতি । অত্র মুনিশাস্তসাধব একৈকবিশেষণযুক্তা মুমুকু মুক্তভক্তা জ্ঞেয়াঃ ॥

মুনিগণ তাহা শ্রবণ করিয়া বিস্মিত ও মুক্ত সংশয় হইয়া শান্তি ও ভয়ের কারণ বিবেচনা পূর্বক
 বিষ্ণুর প্রতি অতিশয় শ্রদ্ধা করিতে লাগিলেন ॥ ৫ ॥

এবং কহিলেন, যিনি সাক্ষাৎ ধর্মস্বরূপ এবং বাঁহা হইতে জ্ঞান, চতুর্বিধ বৈরাগ্য, অষ্টবিধ ঐশ্বর্য
 ও যশ প্রাপ্ত হওয়া যায়, আর যিনি অকিঞ্চন, সাধু, সমচিত্ত, ন্যস্ত-দণ্ড, শান্ত, মুনিদিগের পরমগতি,

সত্বং যন্ত প্রিয়া মূর্তির্ব্রাহ্মণাস্ত্রিষ্টদেবতাঃ । ভজন্ত্যনাশিষঃ শান্তা যং বা নিপুণবুদ্ধয়ঃ ॥ ৬ ॥

ত্রিবিধা কৃত্যন্তস্ত্র রাক্ষসা অসুরাঃ সুরাঃ । গুণিতা মায়য়া সৃষ্টাঃ সত্বং তত্তীর্থসাধনং ॥ ৭ ॥

শ্রীশুক উবাচ ॥

ইথং সারস্বতা বিপ্রা নৃণাং সংশয়নুভয়ে । পুরুষস্য পদাস্তোজসেবয়া তদগতিং গতাঃ ॥ ৮ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

সেবনং তৃতীয়ং । তত্রাপ্যোদাসীত্বং চতুর্থং । যথাহঃ । বৈরাগ্যাদ্যাং যতমানসংজ্ঞং কচিদিরাগো ব্যতিরেকসংজ্ঞং । একেজ্রিয়াখ্যং হৃদি রাগমোক্ষং তস্যাপ্যভ্যাসস্ত বশীকৃত্যামিতি ॥ ৬ ॥

তস্য চ ভগবত এষ যদাপি ত্রিবিধা আকৃত্যঃ তথাপি তং তাসু সত্বমেব তীর্থসাধনং পুরুষার্থহেতুঃ ॥ ৭ ॥

ইথং নিশ্চিতা সরস্বতী তীরবাদিনো বিপ্রা হরিসেবয়া মুক্তিং প্রাপুরিতি ॥ ৮ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

এবমপ্রাকৃতশুদ্ধসদ্ব্যয়কবৈভবেহপি প্রাকৃতসত্ত্বৈ যন্তামুগ্রহদৃষ্টিরিতি তত্রৈব গুণবিশেষঃ দর্শয়তি । মূর্তিরিব মূর্তিরধিষ্ঠানং প্রিয়া রূপাদৃষ্টিযোগা । তন্মায়েষপি বিশেষতো ব্রাহ্মণ্য ইষ্টদেবতাবাদারাধ্যমানাঃ । তাদৃশগুণাকৃষ্টদেব যং বা যঞ্চ নিপুণবুদ্ধয়ো ভজন্তি যদ্যপ্যনাশিষঃ শান্তাঃ সৰ্বত্র রাগবৈষম্যহিতা ইত্যর্থঃ ॥ ৬ ॥

সত্বং প্রিয়া মূর্তিরিত্যুক্তং তত্রাত্মা বা কা মূর্তয় ইত্যপেক্ষায়াং বিবিচ্য ত্রিবিধা আহ ত্রীতি । তত্র রাক্ষসাস্তামন্তঃ অসুরা রাজতঃ সুরাঃ সাত্ত্বিক্যঃ । তত্তদুপলক্ষণহেনাত্তেহপি তত্তদ্রূপা জ্ঞেয়াঃ । নহু মায়ানাসক্তস্য তস্য মায়িকসত্ত্বগুণে কথং রতিস্তত্রাহ সত্বং ধনু তস্য ভগবতো যত্তীর্থমাগমস্তত্ত্বক্তিপ্রতিপাদকং শাস্ত্রং তস্য সাধনমবগমদ্বারভূতং ভবতি । পরস্পরয়া ভক্তিসম্বন্ধাদেবেতি ভাবঃ ॥ ৭ ॥

তদেবং তেবাং নির্ণয়মুদয়া স্বয়মেবেত্যাহ শ্রীশুক উবাচেতি । ইথং নিশ্চিতোতি তৈর্বাখ্যাতং । তচ্চ নৃণাং সংশয়নুভয়ে নিশ্চিতোতি যোজ্যং । তদেবং শাস্ত্রদ্বারা তু তে স্বয়ং নিশ্চিতবস্ত এবেতি গম্যতে তদগতিং গতাস্তমুপলক্ষ্যন্তঃ । যদা । তচ্চাত্তেবাং নৃণাং সংশয়নাশায় জাতমিত্যর্থঃ ॥ ৮ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

তন্ত্র ত্রিগুণাতীতহেহপি সত্বং প্রিয়া মূর্তিরিতি সাত্ত্বিকলোকাঃ প্রিয়া ইত্যর্থঃ । তত্রাপি ব্রাহ্মণাঃ প্রিয়তরাঃ । ইষ্টদেবতুল্যজ্ঞেয়াদরনীয়াঃ । যং বা যমেব য়ে ভজন্তীত্যর্থঃ ॥ ৬ ॥

নহু নিগুণন্ত তন্ত্র গুণে কথং প্রীতিঃ প্রীতিঃ সংভবেত্তত্র তত্বোদাসীত্বমেবোচিতং তত্রাহ । ত্রিবিধা যদাপি তত্রৈব আ সম্যাক্তয়া কৃত্যঃ সৃষ্টাঃ তত্তদপি সত্বং তীর্থসাধনং পুরুষার্থহেতুরিতি শ্রীষামিচরণাঃ । জগৎপালকন্ত রূপালোস্তন্ত্র জীবহিতদৃষ্টোব সত্বং প্রিয়বস্তাসমানদেব প্রিয়ং নহু বস্তত ইতি গুণেষোদাসীত্বমেব ॥ ৭ ॥

সংশয়নুভয়ে সংশয়াননোদনায় প্রবৃত্তাঃ ॥ ৮ ॥

সত্ব যাঁহার প্রিয়মূর্তি ও ব্রাহ্মণেরা যাঁহার ইষ্টদেবতা, নিপুণ-বুদ্ধি শান্ত ব্যক্তির নিরন্তর যাঁহার ভজন করেন তিনিই পরম দেবতা ॥ ৬ ॥

গুণবতী মায়াদ্বারা তাঁহারই রাক্ষস অসুর দেবতা এই ত্রিবিধ শরীর কল্পিত হইয়াছে, তিনিই পুরুষার্থের হেতু ॥ ৭ ॥

শুকদেব কহিলেন, সরস্বতী তীরস্থ ঋষিগণ এইরূপ লোকের সংশয়াননোদনের নিমিত্ত নারায়ণের পদাস্তোজ সেবন দ্বারা সদ্ধতি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ॥ ৮ ॥

শ্রীসূত উবাচ ॥

ইত্যন্তমুনিতনয়ামাপদ্মগন্ধপীযুষং ভবতয়তিং পরস্য পুংসঃ ।

সুশ্লোকং শ্রবণপুটেঃ পিবন্ত্যভীক্ষং পান্ধ্বোহধ্রুভ্রমণপরিশ্রমং জহাতি ॥ ৯ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

ব্যাসনন্দনস্য মুখপদ্মজাদুগতং গন্ধযুক্ত পীযুষতুলাং হরেঃ প্রশস্তং যশো যঃ সংসারী সেবতে স মুক্তো ভবতীতি ॥ ৯ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

তদেতচ্ছাস্ত্রবিদ্যামপি মহাসংশয়ানোদনং শ্রীশুকচরণোদেহং পরমসমৃদ্ধিঃ শ্রীযতে তেনাত্মানপাতীৰ্শ্রদ্ধাপয়তি ইতীতি । পূৰ্ব্ব-
প্রকারকমেতং পূৰ্ব্বোক্তং । মুনিতনয়েতি সাংসারভয়নামাগ্রহণং ভক্ত্যুদ্বেক্যং তদাস্যপদ্মস্য গন্ধঃ সৌরভামিবাহুভবনীয় আমোদ-
বিশেষো যত্র তাদৃশং পীযুষতুলাং চ । তদেতং স্বতঃ পুরুষার্থং । তত আশুযজ্ঞিকতয়া জরামরণাদ্যাশ্রয়ক ভবভয়চ্ছেদকঞ্চ । সুশ্লোক-
মিতি সমুদ্বার্যেব্যবহীভাবঃ । সুশ্লোভনঃ শ্লোকঃ কীর্ত্তির্ভদ্র তদেতচ্চরিতং বা শ্রবণপুটেরিতি বহুত্বং তচ্ছ্রবণায় বহুলীকৃতবাদিব পাত্ৰঃ
সংসারপথিকঃ । অধ্বপরিশ্রমং জহাতি । তদানন্দেন প্রাচীনজুঃখবিস্মৃতেঃ ততঃ পরং শ্রবণাভাবাচ্ছেতি । তদেব শ্রীভাগবতেন
শ্রীবিষ্ণোরৈব সর্বোৎকর্ষে স্পষ্টে শাস্ত্রান্তরেষু শ্রীবিষ্ণুশিবয়োর্ভেদমননে দোষো যং জ্ঞায়তে তদনৈকান্তিবৈষ্ণবশাস্ত্রবাদনেকান্তি-
বৈষ্ণবপরমেব । তদ্বিপরীতং হি জ্ঞায়তে বৈষ্ণবশাস্ত্রে যথা পাদ্বাদৌ । যন্ত নারায়ণং দেবং ব্রহ্মরূপাদি দৈবতৈঃ । সমস্তেনৈব বীক্ষেত
স পাবণী ভবেচ্চুমিত্যাदि । তথাচ বিষ্ণুধর্মোত্তরাস্তে লিঙ্গফোটননৃসিংহোপাখ্যানং । বিশ্বজ্ঞেননামা বিপ্রঃ কশ্চিদেকান্ত-
বিষ্ণুভক্ত আসীতস্য পৃথিবীং ভ্রমতো দৈবাং কেনচিচ্চামাধ্যক্ষপুত্রেন গিলনমভূৎ । তয়োঃ সংকথা চেয়ং । দেবকর্ষণ্যশক্তির্মে তাত
পুত্রয় শঙ্করং । দেবতারতনং গতা যত্র তাত প্রতিষ্ঠিতং । লিঙ্গমস্তি সুরেশস্য মহাদেবস্য নিশ্চলং । এবমুক্তঃ প্রত্যাচ বয়মেকা-
স্তিনঃ শ্রুতাঃ । চতুরাশ্বা হরিঃ পূজ্যঃ প্রাচুর্ভাবগতোহথবা । পূজ্যামশ্চ নৈবাশ্বং তস্মাৎ গচ্ছ মাচিরমিত্যাदিকা । ততো প্রামাধ্যক্ষ-
পুত্রে তস্য বিশ্বজ্ঞেনস্য শিরশ্ছেত্তুমদ্যতে তদন্তেন মৃত্যুগনভীষন্ স ইদং বিচারয়ামাস ভবতু তদৈব গচ্ছাম ইতি । ততো লিঙ্গসমীপং
গতা তস্মিন্মিথানে নৃসিংহায় নম ইতি পুষ্পাঞ্জলৌ বিক্ষিপে তং শ্রুত্বা পুনঃ শিরশ্ছেত্তুমদাতস্য তল্লিঙ্গং ফোটয়িত্বা নির্গতেন শ্রীনৃসিং-
হেন সপরিবারস্য প্রামাধ্যক্ষপুত্রস্য শিরংসি ছিন্নানীতি । তদেতচ্ছব্দঃ স্বান্দে শ্রীশিবেন । শিবশাস্ত্রেষু তদুপাখ্যং ভগবচ্ছাস্ত্রযোগি
বদिति । শ্রীহরিবংশোপি । হরিরেব সদারাদ্যো ভবন্তিঃ সত্ত্বসংশ্রয়ৈঃ । বিষ্ণুগজান্ সদা বিপ্রাঃ পঠধ্বং ধাত কেশবমিতি । বতু
শ্রীভাগবতমেব । ত্রয়াণামেকভাবানাং যো ন পশ্যতি বৈ ভিদাং । সর্বভূতাত্মনা ব্রহ্মন্ স শাস্তিমগচ্ছতীতাদি । তং খলু বিষ্ণোঃ সকা-
শাদত্মাস্বাতন্ত্র্যাপেক্ষয়েব । তচ্ছব্দঃ শ্রীব্রহ্মণা । স্বজামি তন্নিস্কৃতোহং হরো হরতি তদ্বশঃ । বিশ্বং পুরুষরূপেণ পরিপাতি ত্রিশক্তি-
ধ্বগিতি । অত্রৈবোক্তং শ্রীসকর্ষণেন । ব্রহ্মা ভবোহমপি যস্য কলাঃ কলায়া ইতি । যংপাদনিস্মৃতসরিংপ্রবরোদকেন তীথেন
মুর্দ্ধাধিকৃতেন শিবঃ শিবোহভূদिति । এতদভিপ্রেত্যৈবোক্তং পাদোহপি । শিবস্য শ্রীবিষ্ণো য ইহ গুণনামাদি সকলং ধিয়া ভিন্নং
পশ্বেৎ স খলু হরিনামাহিতকর ইতি । তত্র শ্রীবিষ্ণুনেতি তৃতীয়ায়া আনির্দেশাদত্রৈব শ্রীশব্দদানোচ্চ । শ্রীমতঃ সর্বশক্তিযুতাদ্বিষ্ণোঃ
সর্বব্যাপকত্বেন তন্নাস্তত্ত্বাদ্ব্যধঃ শিবস্য গুণনামাদিসকলং ধিয়া ভিন্নং স্বতন্ত্রং পশ্বেদিতার্থঃ । অতো মাক্ষণ্ডেয়ঃ প্রতি শ্রীশিবস্য
বাক্যক্ষেদমেব । ন তে মদ্যচ্যুতে যেচ ভিদ্দামণুপি চক্ষতে । নাশ্বনশ্চ জনস্যাপি তদ্বদ্বান্ বয়মীমহীতি । তত্তেভ্যোহপি সর্বসম-
দৃষ্টিভ্যো বয়ং যুজ্ঞানৈব জীমহি প্রিয়ংহেন জানীম ইতি । অথ ভাগবতা যুগং প্রিয়াঃ স্ব ভগবান্ যথা । নমস্তাংবক্তানাক প্রেয়ানত্রোহস্তি
কহিঁচিদিতি চতুর্থো তস্যৈবোক্তোঃ । অতএবাপি তৎপূর্বং নৈবেচ্ছত্যাশিষ্যঃ কাপি ব্রহ্মর্ষি মৌক্ষমপ্যত । ভক্তিং পরাং ভগবতি লক-
বান্ পুরুষেষ্বায় ইতি । শ্রীশিবোক্তমহিমভক্ত্যা ভগবতি সমাধিস্থস্য তস্য দেবৈব মহিমদর্শনার্থং হৃদি চ্ছলেন স্বয়ং শিবে প্রবিষ্টে

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

পদ্মগন্ধপীযুষমিত্যুপাখ্যানশাস্ত্র পীযুষত্বাদবরোগনিবর্তকত্বং পদ্মগন্ধায়াং ভক্তমধুকরাকর্ষকত্বঞ্চ ॥ ৯ ॥

সূত কহিলেন, এই ব্যাসতনয় শুকদেবের মুখপদ্মগন্ধযুক্ত পীযুষ রূপ পরম পুরুষের গুণকীৰ্ত্তন, যে
সকল পাত্ৰ ব্যক্তি শ্রবণপুটে নিরন্তর পান করে, তাহার সংসার পথ ভ্রমণের পরিশ্রম হইতে অনায়াসে
মুক্ত হয় ॥ ৯ ॥

শ্রীবাদরায়ণিরূবাচ ॥

একদা দ্বারবত্যাস্তু বিপ্রপত্ন্যাঃ কুমারকঃ । জাতমাত্রো ভুবং স্পৃষ্ট্বা সমার কিল ভারত ।
 বিপ্রো গৃহীত্বা যুতকং রাজদ্বার্যুপধায় সঃ । ইদং প্রোবাচ বিলপন্নাতুরো দীনমানসঃ ।
 ব্রহ্মদ্বিষঃ শঠধিয়ো লুক্কস্য বিষয়াশ্রয়নঃ । ক্ষত্রবন্ধোঃ কৰ্ম্মদোষাৎ পঞ্চভুং মে গতৌহৰ্ভকঃ ।
 হিংসাবিহারং নৃপতিং দুঃশীলমজিতেন্দ্রিয়ং । প্রজা ভজন্ত্যঃ সীদন্তি দরিদ্রা নিত্যদুঃখিতাঃ ॥ ১০ ॥

শ্রীধরস্বামী।

স চোক্তলক্ষণো ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ এবতি দর্শয়িতুং আখ্যানান্তরমাহ একদেতি ॥ ১০ ॥

বৈষ্ণবতোষণী।

বিরতির্জাতা। যথোক্তং। কিমিদং কৃত এবতি সমাধেবিরতো মুনিরिति। তচ্ছাশ্রয় ন সম্ভবতীতি। অতঃ শ্রীবিষ্ণোরৈব সর্বোৎকর্ষে
 সিন্ধে শ্রীবিষ্ণুজেনমাকর্ষণোদিবত্তদীয়ত্বেনৈব বৈষ্ণবৈঃ স আদরীয়ঃ। বৈষ্ণবানাং যথা শাস্তুরिति দ্বাদশাস্তবচনাৎ পরমবৈষ্ণবত্বেন
 তু যুতবাং। যত এবোক্তমাদিবারাছে। জন্মান্তর সহশ্রেন সমারাধ্য বৃষধ্বজং। বৈষ্ণবত্বং লভেজ্জীমান্ সর্বপাপক্ষয়ে সতীতি।
 নিন্দাদিকং তু সর্বদা পরিহর্ভবাং। যো মাং সমর্চয়ন্নিত্যমেকান্তং ভাবমাস্থিতঃ। বিনিদন্ দেবমীশানাং স য়তি নরকং ক্রবমিতাদি-
 শ্রীভগবদ্বাক্যাদিত্যঃ। অত্র ক্রতয়ঃ। যঃ কাময়ে তমুগ্রং ক্রণেমি তং ব্রহ্মণং তং সুমেধাং মম যোনিরপ্সুত্তুরিতি মহাশক্তিবচনে।
 মধো বামনমাসীনং বিশ্বেদেবা উপাসত ইতি তৈত্তিরীয়োপনিষদি। কত্রজাপকণতমেকমথর্কাস্ত্রিরসশিখাধ্যাপকেন তৎসমমথ-
 র্কাস্ত্রিরসশিখাধ্যাপকশতমেকং মন্তরাজাধ্যাপকেন তৎ সমমিতি শ্রীনৃসিংহভাপন্যাং। তদেতচ্ছ্রীভাগবতসন্দর্ভে পরমায়ত্তক্তিসন্দ-
 র্ভয়োর্বিস্তৃতমস্তীত্যলমতিবিস্তরণ ॥ ১ ॥

ইখমুক্তঃ শ্রীবিষ্ণোরুৎকর্ষঃ স্বয়ং ভগবতি শ্রীকৃষ্ণএব পর্য্যবস্যাতিত্যাশয়েন সাক্ষাতমাহাত্ম্যমেব বিশেষতো নিরূপয়িতুং প্রসঙ্গান্তর-
 মারম্ভতে একদেতি। তু শব্দঃ পূর্বোক্তাবিশেষাপেক্ষয়া। কিল প্রসিদ্ধো। সর্বত্র সুবিখ্যাতমেবৈতদিত্যর্থঃ। অতো ভগবন্নি-
 বাসেহপি তদসংভাবিতমিতি ন মন্তব্যমিতি ভাবঃ ॥

যস্য পত্নী সা বিপ্রঃ। রাজ উগ্রসেনস্য দ্বারি প্রোবাচ সকাচ্ চুক্রোণেত্যর্থঃ। কথং বিলপন্ বিলাপঃ কুর্কন্ যত আতুরঃ
 শোকপীড়িতঃ। অতএব দীনমানসো দুঃখিতচিত্তঃ ॥

ব্রহ্ম বেদো ব্রাহ্মণজাতি রী তদ্বৈষ্ণবীতি তথা। ব্রাহ্মণমরণেহপোদাসীত্বাদিতি ভাবঃ। যতঃ শঠা ধী র্ঘস্য তস্য। তত্র হেতুঃ। বিষয়েষু
 আত্মা মনো বস্য তস্য। তত্রাপি হেতুঃ ক্ষত্রবন্ধোঃ ক্ষত্রিয়াধমস্য ॥

রাজদোষেণাশ্রয়নো বালকমবগে শাস্ত্রং প্রমাণয়তি হিংসেতি। হিংসাবিহারে হেতুঃ দুঃশীলং দৃষ্টবভাবঃ। তত্র চ হেতুঃ। অজি-
 তেন্দ্রিয়ং ভজন্ত্যঃ সীদন্তি নিত্যঃ দুঃখিতাশ্চ বিবিধশোকাকর্ভাঃ সত্যঃ ॥ ১০ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী।

তদেবং ভগবত এব সর্বোৎকর্ষমুক্তা ভগবত্বেহপি কৃষ্ণস্ত সর্বমহোৎকর্ষং বক্তুং কিমপি তচ্ছরিতমাহ একদেতি ॥

ক্ষত্রবন্ধোরিতি যয়ি ন কোহপি দোষঃ। অতো রাজদোষেণৈব সংপুত্রো মৃতঃ ॥ ১০ ॥

শুকদেব কহিলেন, মহারাজ! পূর্বকালে দ্বারকায় এক ব্রাহ্মণ সস্ত্রীক হইয়া বাস করিতেন।
 কিয়ৎকাল পরে ঐ ব্রাহ্মণীর গর্ভে এক পুত্র জন্মিল, কিন্তু ভূমিষ্ঠ হইবা মাত্র সে মরিয়া গেল, তখন
 ব্রাহ্মণ সেই মৃতপুত্র গ্রহণ পূর্বক রাজভবনের দ্বারদেশে নিক্ষেপ করত আতুর হইয়া দীনচিত্তে এই-
 রূপ বলিতে লাগিলেন। ব্রহ্মদেবী, শঠবুদ্ধি, লুক্ক, বিষয়কামুক এবং ক্ষত্রিয়াধম এইরূপ রাজার কৰ্ম্ম-
 দোষে আমার পুত্র পঞ্চভু প্রাপ্ত হইয়াছে। হিংসক, দুঃশীল ও অজিতেন্দ্রিয় রাজার সেবা করিলে
 প্রজাগণ অবশ্যই দরিদ্র ও দুঃখিত হইয়া অবসন্ন হয় ॥ ১০ ॥

এবং দ্বিতীয়ং বিপ্রর্ষিস্তৃতীয়স্ত্রৈবমেব চ । বিসৃজ্য স নৃপদ্বারি তাং গাথাং সমগায়ত ।
 তামজ্জুন উপশ্রুত্য কর্হিচিং কেশবাস্তিকে । পরেতে নবমে বালে ব্রাহ্মণং সমভাষত ॥ ১১ ॥
 কিং স্বিদ্রুক্ষাস্তম্বিবাসে ইহ নাস্তি ধনুর্ধরঃ । রাজন্যবক্ষুরেতে বৈ ব্রাহ্মণাঃ সত্র আসতে ॥ ১২ ॥
 ধনদারাত্মজা পুত্রা যত্র শোচন্তি ব্রাহ্মণাঃ । তে বৈ রাজন্যবেশেন নটা জীবন্ত্যস্তুস্তরাঃ ॥ ১৩ ॥
 অহং প্রজা বাং রক্ষিষ্যে ভগবন্ দীনয়োরিহ । অনিস্তীর্ণপ্রতিজ্ঞোহস্মি প্রবেক্ষ্যে হতকল্মষঃ ।

শ্রীধরস্বামী ।

ব্রহ্মদ্বিষ ইত্যাদিকাং তাং গাথাং বাক্যং ময়ি ন কশ্চিদ্রোষঃ অতো রাজদোষেণৈব মংপুত্রা ত্রিযন্তে ইতি বারং বারং চুক্রো-
 শেত্যর্থঃ ॥ ১১ ॥

ব্রহ্মন্ কিং স্বিদিতি কিমর্থং বৃণা রোদিষি যতস্তম্বিবাসে ধনুর্ধরমাত্রো রাজন্যবক্ষুরপি নাস্তি ব্রহ্মণ্যত্র তু কা বার্তা এতেহু সত্রে
 বাগে ব্রাহ্মণা ইব মিলিতা ভবিতুমর্হস্তীত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

তদেবাহ ধনদারাত্মজা পুত্রা ইতি । ধনাদিভিঃ বিমুক্তা যত্র যেষু জীবৎসু শোচন্তি তে জীবন্তি কেবলং জীবিকাং সম্পাদয়ন্তি ॥ ১৩ ॥
 হতকল্মষ ইতি অগ্নিপ্রবেশেন ব্রাহ্মণবিলাপশ্রবণপাতকাং পুত্রো ভবেয়মিত্যর্থঃ । অহতকল্মষশ্চেতি বা ॥ ১৪ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

তু চ, তৃতীয়ে চ । চকারাদত্মমপি নবমাস্তং । বিপ্রর্ষিরিতি তত্ত্ব স্বতো দোষাভাবে চাদরে চ যোগ্যত্বং দর্শিতং । তাং গাথাংগিতি
 স্বাভিধেয়েন ব্রহ্মদ্বিষ ইত্যাদিকা তৎপোষকত্বেন হিংসেত্যাদিকা জ্ঞেয়া ॥

কেশবস্ত্র এবান্তিকে বর্তমানস্তাং গাথামুগ্ধত্যা পারম্পর্যেণ শ্রদ্ধা ব্রাহ্মণমুপেত্য সম্যক্ সাস্বাসমুচ্চকবাচ ॥ ১১ ॥

ব্রহ্মনিত্যাদি সগৌরবসম্বোধনং তত্ত্ব সাস্বাসার্থং বিশ্বাসনার্থকং । তত্রত্যানাং তদুপেক্ষাদোষব্যঞ্জনার্থকং । রাজন্যবক্ষুরপি কিমুত
 রাজত্ব ইত্যর্থঃ । বৈ উৎপ্রেক্ষায়াং ॥ ১২ ॥

কিং বা পরমনীচরেণৈব বিতর্ক্য ইত্যাহ ধনেতি । ধনাদীনাং যথোক্তরং শ্রৈষ্ঠ্যং ॥ ১৩ ॥

বাং যুবয়োরিতি মহাশোকেন ব্রাহ্মণা অপি তদ্রাগমনাং । কিম্বা তত্ত্বা অপি সংগ্রহো দুঃখাধিক্যবাজ্ঞনার্থং । অন্ততঃ । যদ্বা ।
 অগ্নিপ্রবেশে প্রয়োজনমাহ হতকল্মষ ইতি । স্তামিতি শেষঃ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

তাং ব্রহ্মদ্বিষ ইত্যাদিকাং গাথাং ॥ ১১ ॥

রাজত্ববক্ষুরিতি নিকৃষ্টঃ ক্ষত্রিয়োহপি কিং নাস্তি ব্রহ্মণ্যত্র কা বার্তেতি গর্হ্যং তত্রত্যান্ প্রতি কটাক্ষঃ । নহু রাজত্বা অত্র সঙ্ঘটে
 বদ কিং কর্তৃমর্হন্তি তত্র তর্জ্জ্বা দর্শয়রাহ এতে ব্রাহ্মণাঃ অত্র সত্রাগম্যাসতে কুর্লস্তোব । তং কিল পাল্যমানা ইমে এব নাশ-
 মর্হন্তীতি বক্রোক্তিঃ ॥ ১২ ॥

অত্রত্যানাং রাজত্ববক্ষুরে প্রমাণং শৃণুতাহ ধনাদিভিরপুত্রা বিমুক্তাঃ । যত্র যেষু জীবৎসু শোচন্তি ॥ ১৩ ॥

বামিতি মহাশোকেন ব্রাহ্মণা অপি মোনবত্যাভ্রাগমনাং ন নিস্তীর্ণা কিন্তু ভগ্নৈব প্রতিজ্ঞা যত্র তথাভূতশ্চেদহং তাং অগ্নিঃ
 প্রবেক্ষ্যামীতি তত এব হতকল্মষঃ প্রতিজ্ঞাভঙ্গলক্ষণদোষরহিতঃ স্থাং ॥ ১৪ ॥

দ্বিতীয় পুত্র ও তৃতীয় পুত্রের সময়েও ব্রাহ্মণ এই রূপে রাজদ্বারে নিক্ষেপ করত এই কথা কহি-
 লেন । এরূপ করিতে করিতে নবম বালকের সময় অজ্জুন শ্রীকৃষ্ণের নিকটে উপবেশন পূর্বক ঐ
 কথা শ্রবণ করত ব্রাহ্মণকে কহিলেন ॥ ১১ ॥

হে ব্রহ্মন্ ! আপনার এই নিবাসে কেহ ধনুর্ধর নাই এবং রাজন্যবক্ষুও নাই যে ইহাদিগকে রক্ষা
 করে । এই বালকেরা যাহাতে ব্রাহ্মণ হইয়া যজ্ঞ সম্পন্ন করেন আমি এমত করিব ॥ ১২ ॥

ব্রাহ্মণেরা যেখানে ধন, দার ও আত্মজ শূন্য হইয়া শোক করেন সেখানে যে রাজারা অবস্থিতি
 করে, তাহারা রাজন্যবেশধারী নট মাত্র ॥ ১৩ ॥

অতএব হে ভগবন্ ! আমি তোমাদের দুই জনের পুত্রগণকে রক্ষা করিব । আমি যদি এই

ব্রাহ্মণ উবাচ ॥

সঙ্কর্ষণো বাসুদেবঃ প্রত্যান্নো ধ্বিনাং বরঃ। অনিরুদ্ধোহপ্রতিরথো ন ত্রাতুং শরুবন্তি যৎ ॥ ১৪ ॥

তৎ কথং সু ভবান্ কৰ্ম্ম দুষ্করং জগদীশ্বরৈঃ। স্বং চিকীৰ্ষসি বালিশ্চাত্তম্ শ্রদ্ধয়াহে বয়ং।

শ্রীঅৰ্জুন উবাচ ॥

নাহং সঙ্কর্ষণো ব্রহ্মন্ ন কৃষ্ণঃ কাঞ্চিরেব চ। অহংৈবাজ্জুনো নাম গাণ্ডীবং যস্য বৈ ধনুঃ ॥

মাবমংস্থা মম ব্রহ্মন্ বীৰ্য্যং ত্র্যম্বকতোষণং। মৃত্যুং বিজিত্য প্রধনে আনেষ্যে তে প্রজা প্রভো ॥ ১৫ ॥

শ্রীধরস্বামী।

ন শ্রদ্ধয়াহে ন প্রতীমঃ ॥ ১৫ ॥

বৈষ্ণবতোষণী।

সঙ্কেতি যুগ্মকং। তত্র সঙ্কর্ষণাদিচতুর্ণাং নামবাংপটোব স্পষ্টমহিমতয়া সামোহপ্যন্তরয়োর্বিশেষণদানপূর্বাভ্যাং সাম্যমভি-
প্রীতি। যং মদপত্যরক্ষণরূপং কৰ্ম্ম ত্রাতুং নিৰ্কিন্নীকৰ্ত্তুং ন শরুবন্তি নোংসহস্তে ॥ ১৪ ॥

তৎ খলু জগদীশ্বরৈস্তৈরপি দুষ্করং কৰ্ম্ম ভবান্ কথং সু ত্রাতুং শকোতি। তস্মাদ্বালিশ্চাত্তদেব স্বং তচ্চিকীৰ্ষসি। তত এব বয়ং ন
তচ্ছুদ্ধয়াহে ॥

সঙ্কর্ষণ ইতি গর্ত্তনসঙ্কর্ষণস্য কৃষ্ণশ্চেতি স্ত্রুশ্রামত্মমাত্রাভিপ্রায়েণ। নঞঃ পুনঃ প্রয়োগো নিষেধদাত্যর্থঃ। কাঞ্চিরেব চ প্রত্যা-
মোহপি। অগাণ্ডীবজ্ঞয়া অনিরুদ্ধস্ত নামাপি ন প্রস্তুতং ॥

ত্র্যম্বকস্ত কিরাতচ্ছন্ননস্তোষণং ততুল্যতয়া প্রীতিকরং। তথা ভারতাত্মানাং। অথ বিপ্রাশ্বাসনার্থং প্রতি জানীতে মৃত্যুমিতি।
প্রধনে বণমধো বিশেষণ মারনাদিনা জিত্বা প্রজাঃ সর্কানপি পুত্রান্ ন কেবলমেতাং। প্রজামিতি পাঠো বহুত্র। শ্রীমদৰ্জুনস্তাপী-
দৃশী গর্বেক্তি ব্রহ্মণ্যদেবশ্চ বিপ্রোপেক্ষয়া মথোন ক্রোধভবমনোহঃখবিশেষোংপত্তেঃ। তেন তদুপেক্ষা চ। দ্বিজাশ্বজা মে যুবয়ো-
দিদৃক্ষুণ্ণেতি শ্রীমহাকালপুরাণপবক্ষ্যমাণানুসারেণ তৎকণ্ঠাপ্রতিপালনায়। তত উভয়মপি সমঞ্জসং ॥ ১৫ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী।

ন শ্রদ্ধয়াহে ন বিশ্বসিমঃ ॥

গাণ্ডীবমিতি তদ্বহুর্দর্শয়তি ॥ ১৫ ॥

প্রতিজ্ঞা উত্তীর্ণ হইতে না পারি তবে এ পাপের প্রায়শ্চিত্ত নিমিত্ত অগ্নিতে প্রবেশ করিব। ব্রাহ্মণ
কহিলেন সঙ্কর্ষণ, বাসুদেব, ধনুর্দ্ধারির শ্রেষ্ঠ প্রত্যান্ন ও অপ্রতিরথ অনিরুদ্ধ ইহারা যাঁহাকে রক্ষা
করিতে সমর্থ হইলেন না ॥ ১৪ ॥

জগদীশ্বরেরও দুষ্কর সেই কার্য্য তুমি অস্ত্র হইয়া কি প্রকারে সম্পন্ন করিবা?, অতএব আমি তদ্বি-
ষয়ে তোমাকে শ্রদ্ধা করি না ॥

অৰ্জুন কহিলেন, ব্রহ্মন্! আমি সঙ্কর্ষণ অথবা কৃষ্ণ কিম্বা তৎ পুত্রও নহি, আমার নাম অৰ্জুন,
গাণ্ডীব আমারই ধনু। আমাকে অবজ্ঞা করিবেন না, আমার বীৰ্য্য শ্রবণ করিয়া থাকিবেন, আমি
কিরাতবেশধারী মহাদেবকে পরিভূষ্ট করিয়াছিলাম। হে প্রভো! আমি যুদ্ধে মৃত্যুকে জয় করিয়া
আপনার পুত্রগণকে আনয়ন করিব ॥ ১৫ ॥

এবং বিশ্রুতিতো বিপ্রঃ ফাল্গুনেন পরন্তপ । জগাম স্বগৃহং প্রীতঃ পার্থবীৰ্য্যং নিশাময়ন্ ॥
 প্রসূতিকালে আসম্মে ভার্য্যায়া দ্বিজসন্তমঃ । পাহি পাহি প্রজাং মৃত্যোরিত্যাহাঙ্গুর্নমাতুরঃ ॥১৬॥
 স উপস্পৃশ্য শুচ্যন্তো নমস্কৃত্য মহেশ্বরং । দিব্যান্তস্ত্রাণ্যনুস্মৃত্য সজ্যাং গাণ্ডীবগাদদে ॥ ১৭ ॥
 চরুণং সূতিকাগারং শরৈর্নানান্ত্রযোজিতৈঃ । তিৰ্য্যগূর্জ্জ্বলমধঃ পার্শ্বাশ্চকার শরপঞ্জরং ॥ ১৮ ॥
 ততঃ কুমারঃ সংজাতো বিপ্রপত্ন্যা রুদনুভূঃ । সদ্যোহদর্শনমাপেদে মশরীরো বিহায়স৷ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

এবং প্রৌঢ়িবাদৈর্বিশ্রুতিতঃ বিশ্বাসং প্রাপিতঃ নিশাময়ন্ শৃণু ॥ ১৬ ॥

ব্রাহ্মণোপেক্ষকত্বেন শ্রীকৃষ্ণাবজ্ঞয়া মহেশ্বরং নমস্কৃত্য ॥ ১৭ ॥

চরুণং আবৃতবান্ তদেবাহ তিৰ্য্যগূর্জ্জ্বলমিতি ॥ ১৮ ॥

অদর্শনমাপেদে দেহোহপি নাবশিষ্ট ইত্যর্থঃ ॥ ১৯ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

নিশাময়ন্ পশুন্ অনুভবন্ শৃণুস্তিতিবৎ । পরন্তপ হে শক্রনাশনেতি স্বদেতাৎশঙ্কাকারণস্ত অংপিতামহস্ত তস্তোক্তৌ বীৰ্য্যে বা
 বিপ্রস্ত বিশ্বাসো যুক্ত এবতি ভাবঃ ॥

প্রসূতিকাল ইত্যনেন তদর্থং দ্বারকায়ামেকাশমর্জ্জুনস্ত বাসো জ্ঞেয়ঃ । আতুরো ভয়পীড়িতঃ সন্ন্যাহ । রাত্রাবজ্ঞুনাস্তিকমগ্ন-
 তোতি শেষঃ । এবমগ্রেহপি তদ্বিপ্রগৃহং গতঃ সন্নিসি শেষঃ । তথাচ হরিবংশেহর্জ্জুনবাক্যো । গতেহর্জ্জুনাত্মসময়ে ব্রাহ্মণো ভয়পিত্তবঃ ।
 উপাগম্য ভয়াদস্থানিদং বচনমত্রবীদিত্যাদি । মুহূর্তেন বয়ং গ্রামং তং প্রাপ্য ভরতর্ষভ । বিশ্রান্তবাহনাঃ সর্বে নিবানায়োপসংস্থিতা
 ইতি চ ॥ ১৬ ॥

সোহর্জ্জুনো । নমস্কৃত্য মহেশ্বরমিতি শ্রীভগবদবজ্ঞয়া শিবভজনমকিঞ্চিৎকরমিতি দ্যোতিতং ॥ ১৭ ॥

নানান্ত্রে ব্রাহ্মাস্ত্রাদিবিধানৈর্ যোজিতৈঃ প্রযুক্তৈঃ ॥

বিহায়স৷ আকাশমার্গেণাদর্শনমাপেদে । তথাচ তত্রৈব । অথাকাশে পুনর্বাচয়শ্রোবঃ বালকস্ত বৈ । হং হেতি ক্রিয়মাণস্ত ন
 চ পশ্যাম ব্রাহ্মসমিতি ॥ ১৮ ॥

তদা ততঃ । বিজয়মিতি সর্ববিজয়শীলস্য নিন্দা স্বতিহুঃসহেতি ভাবঃ ॥ ১৯ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

প্রসূতিকাল ইতি তদর্থমেকাশমর্জ্জুনস্ত দ্বারকায়ামেব বাসঃ স্বপুরাদেব গর্তপূর্তিং জাহ্না পুনস্তত্রাগমো বা জ্ঞেয়ঃ । আনয়াজ্জুন-
 মিতি ভার্য্যাবচনাদ্রাত্রাবাগতাহ পাহীতি ॥ ১৬ ॥

মহেশ্বরং নতু কৃষ্ণমিতি তত্র সখ্যাদেব ব্রাহ্মণোপেক্ষকত্বদোষদর্শনাৎ ॥ ১৭ ॥ ১৮ ॥

মশরীরমিতি কৃষ্ণেচ্ছয়া বিনা দিব্যান্ত্রাণি তানি সমহেশ্বরশ্চ বালকস্য শরীরমপি রক্ষিতুং নাশকমিতি ভাবঃ ॥

ব্রাহ্মণ এই রূপে অর্জ্জুন কর্তৃক আশ্বাসিত হইয়া তাঁহার বীৰ্য্য স্মরণ করিতে করিতে প্রীতমনে
 স্বীয় গৃহে গমন করিলেন । কিয়ৎ দিনানন্তর দ্বিজপত্নীর প্রসূতি কাল উপস্থিত হইলে ব্রাহ্মণ মহা
 ব্যস্ত সমস্ত হইয়া দীনভাবে আসিয়া অর্জ্জুনকে কহিলেন, হে অর্জ্জুন ! এই সময়ে মৃত্যু হইতে আমার
 সম্মানকে রক্ষা কর ॥ ১৬ ॥

তখন অর্জ্জুন পবিত্র জল স্পর্শ পূর্বক মহাদেবকে প্রণাম করিয়া দিব্যান্ত্র সকলকে স্মরণ করত
 জ্যা আরোপণ পূর্বক গাণ্ডীব গ্রহণ করিলেন ॥ ১৭ ॥

এবং সূতিকাগারে গিয়া তিৰ্য্যক্, উর্দ্ধ, অধঃ সকল দিক্ নানান্ত্রযোজিত শরদ্বারা আচ্ছাদন করিলেন ॥ ১৮
 তদনন্তর ব্রাহ্মণপত্নীর এক সম্মান ভূমিষ্ঠ হইল এবং সে কিয়ৎক্ষণ রোদন করিতে করিতে তৎ-
 ক্ষণাৎ আকাশ মার্গে অদর্শন হইয়া গেল, তাহার শরীর আর দৃষ্ট হইল না তখন ব্রাহ্মণ শ্রীকৃষ্ণের

তদাহ বিপ্রো বিজয়ং বিনিন্দন কৃষ্ণসন্নিধৌ । মৌঢ্যং পশ্যত মে যোহহং শ্রদ্ধধে ক্লীবকথনং ॥১৯
ন প্রছ্যামো নানিরুদ্ধো ন রামো ন চ কেশবঃ । যশ্চ শেকুঃ পরিভ্রাতুং কোহন্যন্তদবিতেশ্বরঃ ॥
ধিগর্জ্জনং যুষাবাচং ধিগাত্মপ্লাঘিনোধনুঃ । দৈবোপস্থক্তং যো মৌখ্যাদানিনীষতি দুর্শ্রুতিঃ ॥
এবং শপতি বিপ্রাযৌ বিদ্যামাস্মায় কাল্পনঃ । যযৌ সংযমনীমাশু যত্রাস্তে ভগবান্ যমঃ ॥
বিপ্রাপত্যমচক্ষাণস্তত ঐন্দ্রীমগাং পুরীং । আগ্নেয়ীং নৈঋতীং সৌম্যাং বায়ব্যাং বারুণীমথ ।
রসাতলং নাকপৃষ্ঠং ধিক্ষ্যানন্যান্যাদায়ুধঃ ॥ ২০ ॥
ততোহলক্কদ্বিজস্তুতো হনিষ্ঠীর্ণপ্রতিশ্রুতঃ । অগ্নিং বিবিক্ষুঃ কৃষ্ণেন প্রভ্রাতুঃ প্রতিষেধতা ॥২১॥

শ্রীধরস্বামী ।

যশ্চ প্রজাঃ তৎ তব ॥ ২০ ॥

প্রভ্রাতুঃ বারিত উপপত্তিভিঃ প্রতিষেধঃ কুর্ত্তা ॥ ২১ ॥

বৈষ্ণবতৌষণী ।

যস্য যং । তস্যাবিতাত্তঃ ক দ্বৈতবোধস্তি । তেষাং চতুর্ণামেকাত্মকত্বাদ্বিতীয়েশ্বরভাবাদতো নাশ্চোবেত্যর্থঃ ॥
দৈবেন প্রারব্ধকর্মা দৈবরেচ্ছয়া বা উপস্থষ্টং হতং । মৌখ্যাং মূখ্যাং । ন কেবলং মূখ্যঃ দুর্শ্রুতির্দৃষ্টবুদ্ধিরপীত্যর্থঃ । নাহং সঙ্-
র্ষণ ইত্যাহ্বাক্রেঃ ॥
ভগবান্ ভূতানাং প্রবৃ্ত্তিনিবৃত্তাদিবেত্তা । তদ্বালকনয়নেহতিযোগ্য ইত্যর্থঃ । অতএবাদৌ তদৈব গমনমিতি ভাবঃ ॥
বিপ্রৈতি সাক্ষিকং । অচক্ষাণঃ অপশুমিতি । বিদ্যাবলাদবগতস্য তস্য তজ্জ্ঞস্যাদৃষ্টেঃ । সৌম্যাস্তরদিথর্গিসৌমপুরীমিতি বারুণ-
বায়বাপুরীদ্বয়াক্রমেণ প্রাক্ তস্যাং গমনং সর্বদ্রষ্টুঃ সর্বদেশভ্রমণশীলস্য তস্য নিজাদিপুরুষস্য পৃচ্ছেচ্ছয়া । ততশ্চ যত্র ন
দৃষ্টং তথাপ্যবিষ্যতামিত্যুক্তেঃ পশ্চাচ্চোৎক্রমেণ বায়ব্যাং বারুণীমপি । ঐশাত্মগমনঞ্চ স্বপুরুষা শ্রীশিবেন তন্নয়নাসম্ভবাৎ । ধিক্ষ্যানি
ত্রিভঙ্গাদিস্থানানি । উদায়ুধ উদাতশস্ত্রা ইত্যস্যা পূর্বেইরপ্যায়ুধঃ ॥ ২০ ॥
ততস্তেষলক্কদ্বিজস্তুতঃ সন্ নিশ্চিতঃ প্রতিষেধতা নিবারয়তা তন্মুখ্যপ্রাতিকুলোনোক্তঃ ॥ ২১ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

কৃষ্ণসন্নিধাবিত স্বগৃহান্তিকে রহসি তন্নিদনে রসাতলাদিতি ভাবঃ ॥ ১৯ ॥

যশ্চ যং ॥

সৌম্যাস্তরদিথর্গিনীং চন্দ্রপুরীং ঐশাত্মগমনং স্বপুরুষা শিবেন তন্নয়নাসম্ভবগমনাৎ ॥ ২০ ॥

প্রভ্রাতুঃ বারিতঃ প্রতিষেধঃ কুর্ত্তা ॥ ২১ ॥

নিকট গিয়া অর্জুনকে নিন্দা করত কহিলেন, হে ভগবন্ ! আমার মূঢ়তা অবলোকন করুন, আমি যে
অসমর্থের বাক্যে বিশ্বাস করিয়াছিলাম তাহার এই ফল লাভ হইয়াছে ॥ ১৯ ॥

প্রছ্যাম, অনিরুদ্ধ, বলরাম ও শ্রীকৃষ্ণ ইহারা যাহাকে পরিভ্রাণ করিতে সমর্থ হইলেন না, তাহার
রক্ষিতা প্রভু কে আছে ? সেই মিথ্যাবাদি অর্জুনকে ধিক্, আর সেই আত্মপ্লাঘির ধনুকেও ধিক্
এবং যে মূঢ় দৈবোপহত পুত্রকে আনয়নের প্রতিজ্ঞা করে তাহাকেও ধিক্ ! ভ্রাক্ষণ এই রূপ তির-
স্কার করিলে পর অর্জুন বিদ্যাপ্রভাবে সংযমনী পুরীতে যমের নিকট গমন করিলেন । সেখানে বিপ্র-
পুত্রকে না দেখিয়া পরে ইন্দ্রভবনে গমন করিলেন । তৎ পরে আগ্নেয়, নৈঋতী, সৌম্য, বায়ব্যা
ও বারুণী পুরী, রসাতল, স্বর্গ এবং অন্যান্য স্থান অন্বেষণ করিলেন ॥ ২০ ॥

পরে অর্জুন দ্বিজস্তুতকে কোন স্থানে প্রাপ্ত না হওয়াতে প্রতিজ্ঞাভঙ্গে অবমানিত হইয়া অগ্নিতে
প্রবেশ করিতে উদ্যত হইলেন । তখন শ্রীকৃষ্ণ তাঁহাকে নিবৃত্ত করিয়া কহিলেন ॥ ২১ ॥

দর্শয়ে দ্বিজপুত্রাংস্তে মাভজ্ঞানমাত্মনা । যে তে নঃ কীর্তিঃ বিমলাঃ মনুষ্যাঃ স্থাপয়িষ্যন্তি ।

ইতি সংভাষ্য ভগবানর্জুনেন সহেশ্বরঃ । দিব্যাশ্বং রথমারুহ্য প্রতীচীং দিশগাবিশং ॥ ২২ ॥

সপ্তদ্বীপান্ সমিস্কুঃশ্চ সপ্তসপ্তগিরীনথ । লোকালোকং তথা তীত্য বিবেশ স্রুগহত্তমঃ ।

তত্রাশ্বাঃ সৈব্য-সুগ্রীব-মেঘপুষ্প-বলাহকাঃ । তমসি ভ্রষ্টগতয়ো বভূবুর্ভরতর্ষভ ।

তান্ দৃষ্ট্বা ভগবান্ কৃষ্ণো মহাযোগেশ্বরেশ্বরঃ । সহস্রাদিত্যসঙ্কাশং স্বচক্রং প্রাহিণোৎ প্রভুঃ ॥ ২৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

মাভজ্ঞ মাভজানীহি । যে নিন্দন্তি তএব মনুষ্যাঃ নঃ কীর্তিঃ স্থাপয়িষ্যন্তি নিশ্চলং করিষ্যন্তি । স্থাপয়িষ্যন্তি পাঠান্তরন্তু ছন্দোভঙ্গ-ভয়াদাগন্তুকমিতি ॥ ২২ ॥

সপ্ত সপ্ত সংখ্যা গিরয়ো যেষু দ্বীপেষু তান্ ॥ ২৩ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

দর্শয় ইতি সমাশ্বাসনার্থঃ সামীপ্যে বর্তমানত্বঃ । নোহস্মাকমিতি সখোনাঙ্কনা সহ তত্ত্বভেদং দ্যোতয়িত্বাশয়মিতি । বিমলাঃ প্রতিজ্ঞাহাত্মাদিসর্বদোষরহিতাঃ । মনুষ্যা ইতি দেবাদয়ো বিদন্তোব কেবলং তদ্বিজ্ঞানেন মনুষ্যা এবাজ্ঞানান্ন নিন্দকাঃ অপি নঃ কীর্তিঃ স্থাপয়িষ্যন্তীত্যর্থঃ । প্রিয়মথ মহাত্ম্য কাতর্যোণ জাতভগবদ্বাদ্বিকারাবেশাৎ কবেদপি ছন্দোভঙ্গঃ । যেনেহ কীর্তিঃ বিমলাঃ মনুষ্যাঃ স্থাপয়িষ্যন্তি নঃ । ইতি তু পাঠান্তরং । অতঃ । যদা । যে ত ইতি সর্ব এবত্যর্থঃ ॥

সম্যক্ প্রতিজ্ঞাপূর্বকং ভাষিষ্য ভগবান্ অতএবেশ্বরঃ ইচ্ছামাজ্ঞেয় বালাদানয়নসমর্থেহপি দিব্যাশ্বং রথমেবাহ্বায় অধিষ্ঠায় প্রতীচীং দিশমেবাবিশদিত্যর্জুনবতংকৌতুকার্থং । ততোহপাদিকা নরনীলবর্ণালীলাচমংকারিদিবাবিদৌব প্রকটিতা নৈবৈশ্বামপি জাপিতং । অতএব পরমদেবলীলন্তু স্বাবির্ভাববিশেষজ্ঞাণে বজ্রজলিতাদিকমপি অপকথিতব্যং । সাক্ষ্যৈর্দ্রুপদাদিগতানামপ্য-শ্বানাং তমসি ভ্রষ্টগতিত্বাদিকং চক্রাদিনৈব তদাদিপ্রতিকারশ্চেতি জ্ঞেয়ং । দিব্যং স্বরথমিতি পাঠঃ কচিৎ ॥ ২২ ॥

চ অপি । সমিস্কুন্ সপ্তসমুদ্রসহিতানপি । সপ্তসিকুনিতি পাঠঃ স্পষ্টঃ । অপানস্তরং লোকালোকং পর্বতঞ্চ ॥

আশ্চর্য্যেণ সম্বোধয়তি হে ভরতর্ষভেতি ॥

তাংস্তথাভূতান্ যতো ভগবান্ অতো যোগেশ্বরেশ্বরঃ । তথাভূতোহপি পূর্ববচনক্রনামকমন্ত্রমেব প্রাহিণোৎ । নতু স্বতেজ-আদিকং প্রকটয়ামাসেত্যর্থঃ ॥ ২৩ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

মাভজ্ঞ মাভজানীহি নতু মাভারয় লোকা মাং ক্ষত্রিয়ঃ নিন্দিষ্যন্তি তত্রাহ । যে নিন্দিষ্যন্তি তে এব ন আবয়োঃ কীর্তিঃ স্থাপয়িষ্যন্তি । যদা । যে তেহপি মনুষ্যা আবয়োঃ কীর্তিমেব স্থাপয়িষ্যন্তি ! যেনেহ কীর্তিঃ বিমলাঃ মনুষ্যাঃ স্থাপয়িষ্যন্তি ন ইতি পাঠান্তরং ছন্দো-ভঙ্গভয়াদাগন্তুকমিতি স্বামিচরণাঃ ॥ ২২ ॥

তমসি ভ্রষ্টগতয় ইতি বৈকুণ্ঠীয়ানামশ্বানাং গুণাগীতানামপি তেষাং যতমসি ভ্রষ্টগতিত্বং তদ্রূপতো নরনীলবর্ণভেদমপ্যশ্বনীল-মর্জুনাদীনাং দ্রষ্টৃশ্রোতৃণাং চমংকারপোষণার্থমেব জ্ঞেয়ং ॥ ২৩ ॥

হে অর্জুন ! তোমায় আমি দ্বিজপুত্রগণকে দর্শন করাইব, তুমি আপনাকে অবজ্ঞা করিও না, তোমার এই বিমলা-কীর্তি মনুষ্যালোকে স্থাপিত হইবে । ইহা বলিয়া ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ অর্জুনের সহিত দিব্যাশ্ব-যোজিত রথে আরোহণ পূর্বক পশ্চিম দিকে গমন করিতে লাগিলেন ॥ ২২ ॥

পরে সপ্ত দ্বীপ, সপ্ত সমুদ্র, সপ্ত গিরি ও লোকালোক পর্বত অতিক্রম করিয়া ঘোরতর অন্ধকার মধ্যে প্রবিষ্ট হইলেন । হে মহারাজ ! তথায় গিয়া অন্ধকারে সৈব্য, সুগ্রীব, মেঘপুষ্প ও বলাহক নামক অশ্বগণের গতি রোধ হইল । ইহা দেখিয়া মহাযোগেশ্বর প্রভু ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ সহস্রাদিত্য প্রকাশ তুল্য স্বীয় চক্রকে সেই তমোমধ্যে নিক্ষেপ করিলেন ॥ ২৩ ॥

তমঃ সূচোরং গহনং কৃতং সহস্রদারয়দুরিতরেণ রোচিষা।

মনোজবং নির্বিবিশে স্পর্শনং গুণচ্যুতো রামশরো যথা চমুঃ ॥ ২৪ ॥

দ্বারেণ চক্রানুপথেন ততমঃ পরং পরং জ্যোতিরনন্তপারং।

সমশ্রুবানং প্রসমীক্ষ্য ফাল্গুনঃ প্রতাড়িতাকোহপি দধেহক্ষিণী উভে ॥ ২৫ ॥

শ্রীধরস্বামী।

কৃতমিতি প্রকৃতে: পরিণামরূপং নালোকাতাবমাত্রং ॥ ২৪ ॥

চক্রানুপথেন চক্রমল্লগতেন দ্বারেণ ততমঃ পরং তন্মাত্তমসঃ পরং দূরে-বর্তমানং পরং শ্রেষ্ঠং ভাগবতং জ্যোতিঃ সমশ্রুবানং ব্যাপু-
বং প্রসমীক্ষ্য প্রতাড়িতাকো নেত্রে ন্যামীলয়দিতি ॥ ২৫ ॥

বৈষ্ণবতোষণী।

গহনং নির্বিড়ং মহৎ বিততঞ্চ যথা স্ত্রীতথা কৃতং পরমেস্বরেণৈব সম্পাদিতং তনো ভূনিগতমিত্যর্থঃ। তথোক্তং হরিবংশে। পঙ্ক-
ভূতং হি তিমিরং স্পর্শাচ্ছিত্যয়তে ন দ্বিত্যাদি ॥ ২৪ ॥

ততঃ চক্রানুপথেনৈব দ্বারেণ সপ্তাবরণভেদেন তমসঃ প্রকৃতে: পরং পারভূতং তৎ বেদান্তাদিপ্রসিদ্ধং পরং ব্রহ্মভূতং ভাগবতং
জ্যোতিঃ প্রসমীক্ষ্য চিচ্ছক্তিময়তয়া সাক্ষাচ্ছব্দা দৃষ্টা। পরমমেবাহ অনন্তেতি। তত্রৈব হেতুঃ সমাগশ্রুবানং সদা সর্বব্যাপকং। তত্র
অদর্শনং তু মায়াতৃষ্ণাদেবেতি ভাবঃ। তথাচ শ্রীহরিবংশে শ্রীমদর্জুনবাক্যং। ততস্তেজঃ প্রজলিতমপশ্যং তত্তদম্ববে। সর্ব-
লোকং সমাবিশ্রু স্তিতং পুরুষবিগ্রহমিতি। তচ্ছরিতসমাপ্তৌ তৎপ্রয়ানন্তরং শ্রীকৃষ্ণোপদেশঃ। ব্রহ্মতেজোময়ং দিব্যং মহদবদৃষ্ট-
বানসি। অহং স ভরতশ্রেষ্ঠ মত্তেজস্তং সনাতনং। প্রকৃতিঃ সা মম পরা বাক্যবাক্তা সনাতনৌ। তাং প্রবিশ্রু ভবন্তীহ মুক্তা যোগ-
বিহীনমাঃ। সা সাজ্ঞানানং গতিঃ পার্থ যোগিনাঞ্চ তপস্বিনাং। তৎ পরং পরমং ব্রহ্ম সর্বং বিতজতে জগৎ। মমৈব তদ্বনং তেজো জাহু-
র্মহীসি ভারতেতি। তত্রাহং স ইতি তেজস্তেজস্বিনোরভেদ বিবক্ষয়া। প্রকৃতিঃ সা পরেতি তত্তেজসস্তং স্বরূপশক্তিরূপদ্বয়ং।
পরেতি মায়াতীতদ্বয়ং। বাক্যবাক্তেতি সর্বমূলদ্বয়ং। অহংএব তামিত্যাदि। মমৈবেত্যেবকারন্তম্বদ্ব্যবহায়েনাষ্টভূজেন স্বাভেদাপেক্ষ-
য়েতি জ্ঞেয়ং ॥ ২৫ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী।

গহনং নির্বিড়ং কৃতং প্রকৃতিপরিণামরূপং ॥ ২৪ ॥

চক্রানুপথেন চক্রমল্লগতেন দ্বারেণেতি। চক্রেণৈব সপ্তাবরণভেদো জ্ঞেয়ঃ। যত্নদনন্তরং গচ্ছন্ ফাল্গুনঃ তমঃ পরং তমসঃ প্রকৃতে:
পরং প্রকৃত্যাবরণাদষ্টমাং পরামত্যাং। পরং শ্রেষ্ঠং চিন্ময়ং জ্যোতিঃ সমশ্রুবানমতিব্যাপকং বীক্ষ্য তেন প্রতাড়িতাকো নেত্রে লুমী-
লয়ং। তথাচ হরিবংশে এতচ্ছরিতসমাপ্তৌ। ব্রহ্মতেজোময়ং দিব্যং মহৎ বদৃষ্টবানসি। অহং স ভরতশ্রেষ্ঠ মত্তেজস্তং সনাতনং।
প্রকৃতিঃ সা মম পরা বাক্যবাক্তা সনাতনৌ। তাং প্রবিশ্রু ভবন্তীহ মুক্তা যোগবিহীনমাঃ। সা সাজ্ঞানানং গতিঃ পার্থ যোগিনাঞ্চ
তপস্বিনাং। তৎ পরং পরমং ব্রহ্ম সর্বং বিতজতে জগৎ। মমৈব তদ্বনং তেজো জাহুর্মহীসি ভারতেতি। অত্র মত্তেজ ইতি
তদ্বাক্তমত্তেজোহপি। অহং স ইতি সোহংসেব তদ্বাক্ত, তজস্তেজস্বিনোরভেদাৎ। প্রকৃতিঃ সা মম পরেতি তচ্চিন্ময়ং ব্রহ্ম মমৈব স্বরূপ-
শক্তিঃ। পরেতি মায়াতীতা বাক্তা চিন্ময়নেত্রগ্রাহা অথবা অবাক্তেত্যর্থঃ ॥ ২৫ ॥

তখন সেই চক্র, মনের আয় বেগে তমো মধ্যে প্রবেশ করত ভূরি প্রকাশদ্বারা সেই গহন অন্ধকার
বিদারণ করিতে লাগিল, যেমন ধনুচ্যুত রামশর চমু বিদারণ করিয়া ছিলেন, তাহার আয় ॥ ২৪ ॥

তখন অর্জুন চক্রপ্রদীপ্ত পথে দূরে বর্তমান পরম ভাগবত জ্যোতিকে দেখিয়া নিয়ত জ্যোতিঃ
দর্শনে উৎপীড়িতনেত্র হইয়া এক এক বার উভয় চক্ষুঃ মুদ্রিত করিতে লাগিলেন ॥ ২৫ ॥

ততঃ প্রবিষ্টঃ সলিলং নভস্বতা বলীয়সৈজদ্বৃহদুর্শিভূষণং ।

তত্রাদ্রুতং বৈ ভবনং দ্যামতমং ভ্রাজমণিস্তম্ভসহস্রশোভিতং ॥ ২৬ ॥

তস্মিন্ মহাভোগমনস্তমদ্ভুতং সহস্রমূর্দ্ধন্যফণামণিচ্যুতিঃ ।

বিভ্রাজমানং দ্বিগুণেক্ষণোদ্ধনং শিতাচলাভং শিতিকণ্ঠজিহ্বং ॥ ২৭ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

এজস্ত উচ্চলস্তো বৃহন্তো মহাস্তঃ উর্ধ্বয়ো ভূষণং যস্ত তৎ । তত্র সলিলে । ভবনং মহাকালপুরং । দ্যামতমং দ্যুতিমৎস্র শ্রেষ্ঠং ॥ ২৬ ॥

সহস্রং মূর্দ্ধিভবাঃ ফণাস্তাস্থ মণয়ন্তেবাং চ্যুতিঃ দ্বিসহস্রেনৈজৈরুজিতং স্বটিকগিরিসদ্বাশং । শিতিকণ্ঠজিহ্বং কণ্ঠাশ্চ জিহ্বাশ্চ শিতয়ো নীলাঃ কণ্ঠজিহ্বা যস্ত তৎ ॥ ২৭ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

ততস্তত্রৈব বর্তমানং সলিলং বিরজানদীকপং । প্রধানপরমব্যোম্মোরস্তরে বিরজা নদীতি পান্মোত্তরখণ্ডাৎ । প্রবিষ্টঃ ফাল্গুন ইতি পূর্বতোঃসুসঞ্জ্ঞানীয়ঃ । নভস্বতা হেতুনা । অদ্ভুতং সর্বলোকাভীতং । বৈ প্রসিদ্ধো । দ্যামতমমিতি পূর্বোক্ততেজসোহপ্যাদিকা-
মভিপ্রেতং । তত্রৈব হেতুঃ । ভ্রাজতাং সদা স্বয়মেব প্রকাশমানানাং মণিময়স্তম্ভানাং সহস্রং শোভিতং । এবং ভবনস্তাতিবিস্তার-
শোভাঃ । তৈরুজিতং মহাকালরূপক্ষেদং যুতাজয়তস্ত্রাভ্রভাতে । ব্রহ্মাণ্ডস্তোত্রো দেবি ব্রহ্মণঃ সদনং মহৎ । তদুর্দ্ধং দেবি বিষ্ণুনাং
তদুর্দ্ধং রুদ্ররূপিণাং । তদুর্দ্ধং মহাবিষ্ণোর্মহাদেব্যাত্তদুর্দ্ধং । কালাতিকালয়োশ্চাপ পরমানন্দয়োস্ততঃ । পরিপূরিতমহাবেগঃ
কালঃ সর্বভয়াবহঃ । ততঃ শ্রীরুপীযুষঃ বারিধি নিত্যনূতনঃ । তস্য তীরে মহাকালঃ সর্বগ্রাহকরূপধৃক্ । ততাস্তরে সমুদ্রাসী-
দ্ভদ্রদীপ শিবাহ্বয় ইত্যাদি । ধ্যায়ন্তত্র পরানন্দং রামোপাশ্রয়ং পরং মহৎ । স্নরেদ্বন্দ্বাবনে রম্যো মোহয়ন্তমনারতং । বল্লবীবল্লভঃ
কৃষ্ণং গোপকন্যাসহস্রং ইত্যেবমস্তং বহুবিস্তৃতমস্তু ॥ ২৬ ॥

তস্মিন্মিতি চতুষ্কং । মহান্ ফণাদিভিরপরিচ্ছিন্নো ভোগো দেহো যস্ত তৎ । অতোহদ্ভুতং লোকাভীতমিতি কারণার্ণবশাসিনঃ
শেষাদপি বিশেষ উক্তঃ । সহস্রশব্দোহত্রাদ্যাপরঃ । মূর্দ্ধতা মূর্দ্ধনি ভবাঃ বিশেষণ তদ্বদনাদপ্যাধিকোন ভ্রাজমানঃ ॥ ২৭ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

সলিলমিতি । কারণার্ণবোদকং । এজস্ত উচ্চলস্তো বৃহদুর্ধ্বয় এব ভূষণং यस্য তৎ । অদ্ভুতং ভবনমিতি । মহাকালপুরমিতি
শ্রীস্বামিচরণান্তচ্চ যুতাজয়তস্ত্রাৎ জেয়ং । যথা । ব্রহ্মাণ্ডস্যোত্রো দেবি ব্রহ্মণঃ সদনং মহৎ । তদুর্দ্ধং দেবি বিষ্ণুনাং তদুর্দ্ধং রুদ্র-
রূপিণাং । তদুর্দ্ধং মহাবিষ্ণোর্মহাদেব্যাত্তদুর্দ্ধং । পারিপূরি মহাদেবাঃ কালঃ সর্বভয়াবহঃ । ততঃ শ্রীরুপীযুষবারিধি নিত্য-
নূতনঃ । তস্য তীরে মহাকালঃ সর্বগ্রাহকরূপধৃগিতি । অত্র ব্রহ্মণঃ সদনং সত্যলোকঃ । বিষ্ণুনাং বিকুণ্ঠাসুতানাং বৈকুণ্ঠঃ
রুদ্ররূপিণামিতাহঙ্কারাবরণস্থো রুদ্রলোকঃ । মহাবিষ্ণোরিতি মহত্ত্বাবরণস্থো মহাবিষ্ণুলোকঃ । মহাদেব্যা ইতি প্রকৃতাভরণস্থো
মহাদেবীলোকঃ । ব্রহ্মণীযুষবারিধিঃ কারণার্ণবঃ মহাকালঃ পরব্যোমস্থো মহাবৈকুণ্ঠনাথস্তস্যৈব কারণার্ণবজলাস্তর্গতঃ ভবনং মহাকাল-
পুরং ফাল্গুনো দদর্শেতি পূর্বসোক্তরস্যা চামুষস্ । উদ্বর্ণয়তি দ্যামতমং দ্যুতিমৎস্র শ্রেষ্ঠং ॥ ২৬ ॥

তস্মিন্ ভবনে প্রথমং মহাভোগমনস্তং দদর্শ । শিতাচলঃ দৈকলাশস্তদ্বদাভঃ । শিতয়ো নীলাঃ কণ্ঠা জিহ্বাশ্চ यस্য তৎ । শিতী
ধবল-মেচকাবিত্যমরঃ ॥ ২৭ ॥

অনন্তর তাঁহারা উভয়ে নভস্থল হইতে অতিবেগে মহৎ উর্ধ্বসঙ্কুল সলিল মধ্যে গিয়া প্রবেশ করি-
লেন । তথায় গিয়া সহস্র মণিস্তম্ভ শোভিত প্রকাশশালী এক অদ্ভুত পুরী দর্শন করিলেন ॥ ২৬ ॥

সেই পুরী মধ্যে সহস্রফণায় বিভ্রাজমান দ্বিসহস্র উজ্জ্বলচক্ষুঃ বিশিষ্ট, খেতপর্বত সন্নিভ, নীল-
জিহ্বা, অদ্ভুত মহাভোগ অনন্তমূর্তি দর্শন করিলেন ॥ ২৭ ॥

দদর্শ তদ্ভোগসুখাসনং বিভূং মহানুভাবং পুরুষোত্তমোত্তমং ।
 সান্দ্ৰাস্থদাতং সুপিশঙ্গবাসমং প্রসন্নবক্ত্রং রুচিরায়তেক্ষণং ॥ ২৮ ॥
 মহামণিভ্রাতকিরীটকুণ্ডল-প্রভাপরিক্ষিপ্তমহাস্রকুন্তলং ।
 প্রলম্বচার্শকভুজং সর্কৌস্তভং শ্রীবৎসলক্ষ্যং বনমালায়াবৃতং ॥ ২৯ ॥
 স্নানন্দনন্দপ্রমুখৈঃ স্বপার্বদৈশ্চক্রাদিভিমূর্তিধরৈর্নিজায়ুধৈঃ ।
 পুষ্ট্যা শ্রিয়া কীর্ত্যাজয়াখিলক্ৰিতি নির্মেষ্যমাণং পরমেষ্ঠিনাং পতিং ॥ ৩০ ॥
 ববন্দ আত্মানমনন্তমচ্যুতো জিহ্বুশ্চ তদর্শনজাতসাধবসঃ ।

শ্রীধরস্বামী ।

তদ্ভোগসুখাসনং তত্ধানন্তস্য ভোগো দেহঃ সুখকরমাসনং বস্য তং ॥ ২৮ ॥
 মহাশো মণিভ্রাতা বেষু তেষাং কিরীটকুণ্ডলানাং প্রভা তয়া পরিক্ষিপ্তাঃ সর্ষতঃ ক্ষুরম্ভঃ সহস্রমপরিমিতাঃ কুন্তলা বস্য তং ॥ ২৯ ॥
 কীর্ত্যাজয়া কীর্তিসহিতয়া অজয়া অখিলক্ৰিতিঃ অণিমাদিবিভূতিভিমূর্তিধরাভিঃ ॥ ৩০ ॥

বৈষ্ণবভোষণী ।

দদর্শ ফাল্গুন ইত্যেব প্রকরণলক্ষণং । তত্ভ ভোগএব সুখকরমাসনং যত্র তঞ্চ দদর্শ বিভূং স্বতেজসা তত্তৎসর্বব্যাপকং যতো মহান্
 অপরিচ্ছিন্নোহনুভাবঃ প্রভাবো বস্য তং । কুন্তঃ পুরুষেষু ত্রিবৃত্তমঃ শ্রীবিষ্ণুস্তোভা উত্তমো গর্ভোদশাব্যাদিপুরুষো বা তস্মাদপ্যুত্তমং ।
 সাক্ষেতি সাক্ষং তৈ বর্ষাখাতং ॥ ২৮ ॥ ২৯ ॥

সৈরমাপারবৈঃ পার্বদৈর্মূর্তিধরৈঃ স্বমন্তকোপরি তত্তচ্ছিত্বেশোভিতদেহৈর্নৈজৈঃ স্বাভাবিকৈরায়ুধৈঃ । আদিশব্দেন শঙ্খ-গদা-
 খজা-চর্ম্ম-শর-চাপ-পাশাঃ । অষ্টভুজহাং । শ্রীমহিবী পুষ্ট্যাদ্যাঃ শক্তয়ো মূর্তিমত্যএব । পরমেষ্ঠিনাং পতিং দ্বিপরাধীভ্যঃ মুক্তানাং
 ব্রহ্মণাং তত্র কৃষ্ণভূতানাং পতিং মুক্তিপ্রদহাং তস্য পদস্য ॥ ৩০ ॥

আত্মানমিতি শ্রীগোবর্দ্ধনপূজায়াং । তস্মৈ নমো ব্রজজনৈঃ সহ চক্রেয়ান্নানে ইতিবল্লীলাকৌতুকমাত্রার্থং তত্তদিত্তি জ্ঞাপিতং ।
 অনন্তমিতি অপরিচ্ছিন্নতেজোময়াদিনা । অচ্যুত ইতি স্বয়ং ভগবৎস্বেন তত্রাপি ব্যাপকত্বাদিচ্যুতিরহিতঃ স্বীয় নরলীলাচ্যুতি-

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

দদর্শ তদ্ভোগসুখাসনমিত্যাদিপ্রকরণং ॥ ২৮ ॥

এতদ্ব্যাক্যব্যাপানস্তরপ্রবটকে ॥ ২৯—৩০ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথক্রেবর্দী ।

তস্মানন্তস্য ভোগো দেহ এব সুখকরমাসনং বস্য তং । ত্রিষু পুরুষেষু তমো বিষ্ণুস্তস্মাদপি মহৎশ্রুতি তস্মাদপীতি পুরুষোত্তমো-
 ত্তমঃ ॥ ২৮ ॥ ২৯ ॥

চক্রাদিভি মূর্তিধরৈরিত্তি স্বমন্তকোপরি তত্তচ্ছিত্বেশোভিতঃ ॥ ৩০ ॥

আত্মানঃ ববন্দ ইতি গোবর্দ্ধনপূজায়াং । তস্মৈ নমো ব্রজজনৈঃ সহ চক্রেয়ান্নানে ইতিবল্লীলাকৌতুকমাত্রার্থমেব অনন্তমিত্যা-
 নোহসংখ্যাস্বরূপেণানন্ত্যাং সোহপাষ্টভুজ এক আয়েত্যাং । অচ্যুত নরলীলাচ্যুতিরহিত ইতি বন্দনে হেতুরুক্তঃ । কৃষ্ণশ্রুত নর-

পরে দেখিলেন সেই অনন্তের শরীর মধ্যে নিবিড়-মেঘবর্ণ, পীতবসন, প্রসন্নমুখ, মনোহর-নেত্র,
 মহাপ্রভাব এক পুরুষোত্তমোত্তম উপবিষ্ট আছেন ॥ ২৮ ॥

মহামণি সমূহে খচিত কিরীট কুণ্ডল প্রকাশে বিরাজিত সহস্র কুন্তল বিশিষ্ট আজানুলম্বিত অষ্ট-
 ভুজে সুশোভিত, কৌস্তভের সহিত শ্রীবৎসচিহ্নযুক্ত ও বনমালা বিরাজিত ॥ ২৯ ॥

চতুর্দিকে স্নানন্দ ও নন্দ প্রভৃতি পার্বদেরা, মূর্তিমান চক্রাদি আয়ুধগণ এবং পুষ্ট, শ্রী, কীর্তি প্রভৃতি
 অখিল বিভূতি সকল সেই পরমেষ্ঠিপতির সেবা করিতেছে ॥ ৩০ ॥

অচ্যুত ও অজ্জুন উভয়ে দর্শন করিবামাত্র অঞ্জলিবন্ধন পূর্বক তাঁহাকে স্তব করিতে লাগিলেন

তাবাহ ভূমা পরমেষ্ঠিনাং প্রভূর্বদ্ধাঞ্জলী সস্মিতমূৰ্জয়া গিরা ॥ ৩১ ॥

দ্বিজান্নজা মে যুবয়ো দ্বিদৃক্ষুণা ময়োপনীতা ভুবি ধর্মগুপ্তয়ে ।

কলাবতীর্ণাববনে ভরান্নরান্ হস্তেহ ভূয়স্তুরয়েতমস্তি মে ॥ ৩২ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

উর্জয়া উর্জিতয়া গিরা ॥ ৩১ ॥

মে কলাবতীর্ণাববতি সযোধনং শীঘ্রং মেহস্তি সকাশং ইতঃ আগচ্ছতং ॥ ৩২ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

রহিতোহপীত্যর্থঃ । জিহ্বস্ত তাদৃশোহপি তস্য দর্শনাজ্ঞাতসাধনঃ সন্ ববদে । তাবঙ্গীকৃতান্ননরলীলৌ । শ্রীকৃষ্ণোহসৌ ব্রহ্ম-
কুবাদীন্ প্রতি তাদৃশবৈভবানি কদাচিদেব প্রকাশয়তি । গোবর্দ্ধনপূজনলীলায়ামিব সদা কোতুকেন নরলীল এব । তদনুসারেণা-
জ্জুনাদ্যা অপীতি ভাবঃ । স তু ভূমা শ্রীগোবর্দ্ধনবলিভূততোহপি দর্শিতান্নমহত্বঃ । তৎসহায়ান্চ তাদৃশা ইত্যাহ পরমেষ্ঠিনাং
প্রভুরিতি । অত উর্জয়া শ্রীকৃষ্ণেচ্ছানুসারেণৈবাজ্জুনস্য স্বাক্যাদরাহ্যংপতয়ে উর্জিতয়া সপ্রগস্তয়েত্যর্থঃ । সস্মিতমিতি স্বপ্রসাদ-
ব্যাঞ্জনার্থং ॥ ৩১ ॥

তথাপি তস্য মুখান্তরোঃ স্বতোহপ্যধিকং মাহাত্ম্যমুদাতমিতি তাদৃশং তদ্বাক্যমেবাহ বিজ্ঞেতি । হে ধর্মগুপ্তয়ে কলাবতীর্ণো
ধর্মস্য ব্রহ্মণ্যত্বাদে গুপ্তয়ে রক্ষণায় কলাভিঃ সর্কভিঃ শক্তিভি যুক্তাবতীর্ণো সর্কঃশনশ্লিততয়া প্রকটৌ । মধ্যপদলোপী সমাসঃ ।
যুবয়োযুবাং দ্বিদৃক্ষুণা মে ময়া মে মম ভুবি ধাম্নি দ্বিজান্নজা উপনীতা আনীতাঃ । এবমেব বক্ষ্যতেহজ্জুনেন তত্ত্বং পৃষ্ঠে শ্রীকৃষ্ণেনাপি
শ্রীহরিবংশে । মদর্শনার্থং তে বালা হতাশ্চেন মহাত্মনা । বিপ্রার্থমেবাতে কৃষ্ণো মৎসমীপং নচাত্মপেতি । তদেতচ্চ নাপূর্ব্বং ।
যন্নর্তালীলোপয়িকং স্বযোগমায়াবলঃ দর্শয়তা গৃহীতঃ । বিদ্বাপনং স্বস্যা চ সৌভগন্ধেঃ পরং পদং ভূবগ্ভূষণাক্রমিতি তৃতীয়েহপি
শ্রীমহাক্ষবোক্তেঃ । তদেবং বদাপি তত্র তস্য স্পৃহালুত্বং তথা সর্গতাপি কবতলমণিবৎ সর্কদর্শিতং সর্কাকর্ষিত্বঞ্চ তথাপি তেন
সেচ্ছয়া নিকটমাগতা দর্শনদানং বিনা স তং দ্রষ্টুং ন শকোতি কষ্টকল্পনয়ৈব তং সম্পাদিতবানিতি চ শক্ত্যাধিকামপ্যাতাতঃ কিমুত
সৌন্দর্যাদিগুণাধিকামিতি স্থিতং হরিবংশাদিত্য ত্বয়ঃ বিশেষঃ । যঃ খরজুনং প্রত্যপি তথা তস্য দ্বিদৃক্ষেতি । যুক্তঞ্চ তৎ । যয়ো-

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

লীলহরক্ষণার্থমেব । মোহেভূজ ঈশ্বরলীল এতদংশোহপি তং ন বদিতবানিতি ভাবঃ । জাতসাধনঃ প্রাপ্তসম্মন ইতি কৃষ্ণাদপায়-
মধিকৈশ্চর্য্যবানিতি লক্ষণতীতক ইত্যর্থঃ । ভূমেতি গোবর্দ্ধনপূজাগ্রাহী যঃ কৃষ্ণঃ স ইব কৃষ্ণাদপ্যধিকোন দর্শিতান্নমহত্ব ইত্যর্থঃ ।
পরমেষ্ঠিনাং কোটিব্রহ্মাণ্ডস্থচতুর্দুর্খানাং । উর্জয়া প্রগস্তয়েতি শ্রীকৃষ্ণাভিপ্রায়ানুসরণ্য তৈবাজ্জুনং মোহয়িতুমিতি ভাবঃ । সস্মিত-
মিতি বদতিপ্রায়ৈণৈব বদংশোহপ্যাহ স্বস্তাধিকাং স্ববাকোন একটীকরোমি বস্ততস্ত তস্মিন্বেব বাক্যে ভবৈব রূপগুণৈশ্চর্য্যাদিক্যং
মদংশিত্বঞ্চ দ্যোতয়ামি পশু মে চাতুর্থাং ত্বয়পি পশ্চাদজ্জুনায় স্বতত্ত্বমবগু জাপামিতি স্মিতেন প্রার্থনাচ দ্যোতিতা ॥ ৩১ ॥

যুবয়ো যুবাং মে কলয়া অবতীর্ণাববতি সযোধনং শীঘ্রং মে অস্তি সমীপং ইতমাগচ্ছতমিত্যজ্জুনমোহপ্রয়োজকোহর্থঃ । বাস্ত-
বার্থস্ত হে কলাবতীর্ণো কলাভিঃ সশক্তিভিঃ সহৈবাবতীর্ণো ভূয়ঃ পুনরপি যুবাঃ অবনে ভরান্ অন্নরান্ হস্তা মে অস্তি সমাধিকং তান্
প্রস্থাপয়িতুং ত্বয়েতং । গ্যস্তাল্লিঙি রূপং । অস্তীত্যব্যয়ঃ চতুর্থ্যস্তং । অত্রাগত্য তে মুক্তা ভবন্তি তচ্ছাস্ত্রো মুক্তগম্যত্বেন হরিবংশোক্ত-
ত্বাং । দ্বিতীয়স্কন্ধেহপি ক্রমমুক্তিস্মৃতৌ অষ্টাবরণভেদানন্তরমেব মোক্ষপ্রবণাং ॥ ৩২ ॥

এবং সেই প্রভু পরমেষ্ঠিও তাঁহাদিগের উভয়কে বলিতে আরম্ভ করিলেন ॥ ৩১ ॥

হে নরনারায়ণ ! তোমাদের ছুই জনকে দেখিবার নিমিত্ত এই দ্বিজবালকগণকে আমি এখানে
আনয়ন করিয়াছি, এক্ষণে তোমাদিগকে প্রত্যর্পণ করিলাম । তোমরা পৃথিবীর ভারহরণ রূপ অস্তর-
বধের নিমিত্ত আমার কলা (অংশ) অর্থাৎ স্বকীয় শক্তিগণের সহিত অবতীর্ণ হইয়াছ অতএব তাহা
সম্পন্ন করিয়া শীঘ্র আমার নিকট আগমন কর ॥ ৩২ ॥

পূর্ণকামাবপি যুবাং নরনারায়ণাবুযী । ধর্ম্মাচরতাং স্থিত্যৈ ধাবভৌ লোকসংগ্রহং ।
ইত্যাদিষ্টৌ ভগবতা তৌ কৃষ্ণৌ পরমেষ্ঠিনা । ওমিত্যানমা ভূমানমাদায় দ্বিজদারকান্ ।
ন্যবর্ত্তেতাং স্বকং ধাম সংপ্রস্তুকৌ যথাগতং । বিপ্রায় দদতুঃ পুত্রান্ যথারূপং তথা প্রভু ।

শ্রীধরস্বামী ।

আচরতাং আচরতং । ইদম্ভ ভারতযুদ্ধাং পূর্ব্বমেব কৃতমপি শ্রেষ্ঠকথনপ্রস্তাবেনাত্রোক্তং ॥ ৩৩ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

রাষ্ট্রসমং বিত্তং জ্ঞানৈশ্বর্য্যাকৃতিভবঃ । তয়ো বিবাহো মৈত্রী চ নোত্তমাদযয়োঃ কচিদিতি জ্ঞায়েন । তদুক্তং বিষ্ণুধর্মে শ্রীকৃষ্ণেনৈবং
তং প্রীতি । যস্মাং বেত্তি স মাং বেত্তি যস্মামনুসমা মনু । অভেদেনাত্রোক্তো বেত্তি স্বামহং পাণ্ডুনন্দনেতি । প্রস্তুতপদাবশেষো ব্যাখ্যায়তে ।
নবোবমপি জ্ঞাতমধুনাতু কিং কর্ত্তব্যং তরাহ । ভূয়ঃ পুনরপি । অবশিষ্টানবনেভরাস্মরান্ হতা মে সম অস্তি অস্তিকায় সমীপমাগন্তং তর-
য়েতং শীঘ্রং প্রস্থাপয়েতং গোচরতমিতার্থঃ । তদ্ব্যমো মুক্তগম্যাহেন হরিবংশোক্তত্বাৎ । অস্তীত্যাব্যাক্তত্বার্থা লুক্ । চতুর্থী চ ক্রিয়ার্থোপ-
পদস্য চ কর্ম্মণি স্থানিন ইতি স্মরণাৎ । এষোভ্যো ব্রজতীতিবৎ । ত্রয়েতমিতি তেতুর্নিজন্তুসা ত্রেরলিঙি কপং । ক্রুখ্যাতাস্তক্রিয়য়ো-
বেককর্ম্মত্বক কটং কৃতা প্রস্থাপয়েতিবৎ । অর্থাস্তরে মে কলাবতীর্ণাবিতি বাবহিতার্যঃ । তথা ত্রয়েতমিতি সোপসর্গমেব প্রযুক্তোত ।
স্বনিকটপ্রাপণাদেশে তথা বাবহার্যঃ । আস্তাং তাবদস্মরতং শ্রীকৃষ্ণস্য স্বয়ং ভগবতঃ নিতালীলত্বক্কেতি ॥ ৩২ ॥

নবাবাং সর্ব্বতঃ পরিপূর্ণৌ কথং ব্রজগম্যাদি ধর্ম্মতৎপরৌ শ্রাব ইত্যাদিশব্দা কেবলকরণয়া ধর্ম্মস্থাপনার্থমেবেতি সিদ্ধান্তয়নু দা-
হরণ দর্শয়তি পূর্ণেতি । যুবাযুযভৌ সর্বাবিভাবশ্রেষ্ঠাবপি ততএব পূর্ণকামাবপি স্থিত্যৈ সর্ব্বপালনায় লোকসংগ্রহং ধর্ম্মাচরতাং
মধ্যে নরনারায়ণাবুযী তৌ যুবয়ো বিভূতীকৃপাবংশাবিতার্থঃ । বক্ষ্যতে হুদ্ববং প্রীতি শ্রীকৃষ্ণেনৈব বিভূতিপ্রসঙ্গে । নারায়ণৌ
মুণীনাক্কেতি । অতস্তাবপি যদি তাদৃশৌ তদা কিমুত সাক্ষাৎস্বস্তাবিতি ভাবঃ । অত্র চাচরতমিতার্থে এব খব্রাচরতামিতি ন প্রসিদ্ধ-
মিতাপি তথা ন ব্যাখ্যাতমিত্যপি জ্ঞেয়ং । কিন্তু মদন্তিকমাগচ্ছতমিতি নরনারায়ণৌ ভূহা ধর্ম্মাচরতমিতি পারস্পরিকবিরোধশ-
জ্ঞেয়ঃ ॥

ইতীতি সার্কিকং । ইতি পূর্ব্বোক্তপ্রকারেণ গোবর্দ্ধনমথবল্লীলাবিশেষম্পাদনানি প্রায়েন । আদিষ্টাবাদেশমুদ্রয়োক্তৌ । তত্র
ভগবদাদিশব্দঃ স্পষ্টৈশ্বর্য্যাদিব্যপেক্ষয়া । কৃষ্ণশব্দশ্চ স্বয়ং ভগবতি কৃষিভূবাচকঃ শব্দ ইত্যাদিপ্রামাণ্যেন পরব্রহ্মত্বাপেক্ষয়া শ্রীমদ-
জ্জুনেহপি তৎসনামজেন নির্দেশঃ পূর্ব্ববৎ সমশীল্যাপেক্ষয়া । উভয়ত্র তাদৃশেহপি নরাকৃতি পরব্রহ্মত্বাদিপ্রসিদ্ধা নরলীলাবিতার্থঃ ।
স্বকং ধামেতি যথা তস্য তন্নিত্যং ধাম তথাশ্চ চ দ্বারকাখ্যামিতি ভাবঃ । বক্ষ্যতে হেঁকাদশান্তে নিতাং সন্নিহিতস্তত্র ভগবান্মধু-
হুদন ইতি । সংপ্রস্তুকৌ নস্যাতীষ্টমিদ্ধেঃ । শ্রীভগবতস্তত এবেতি । যথাগতমিতি পূর্ব্বব্যতিক্রমেণ জ্যোতিরাদিভেদ-
ক্রমাদিতার্থঃ ॥

বিপ্রায়েতর্কিকং । যথারূপং তংপিত্রাদিদৃষ্টরূপানতিক্রমাদিতার্থঃ । তত্র যোগ্যতামাহ প্রভু হৃষটঘটনাদমর্থৌ ইত্যজুনস্তাপি
তাদৃশত্বং ব্যক্তং ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্ত্তী ।

আচরতাং আচরতং ॥

হে নরনারায়ণ ! তোমরা পূর্ণকাম হইলেও কেবল লোক সংগ্রহের নিমিত্তই ধর্ম্মাচরণ করিতেছ ।
শ্রীকৃষ্ণ ও অজ্জুন এইরূপে ভগবান্ কর্ত্তক আদিষ্ট হইয়া “ওং” এই অঙ্গীকার বাচক শব্দ (হাঁ, বা
আচ্ছা) ইহাই উচ্চারণ পূর্ব্বক তাঁহার আজ্ঞা স্বীকার করত দ্বিজকুমারগণকে গ্রহণ পুরঃসর হৃষ্টান্তঃ-
করণে স্বীয় পুরী প্রস্থান করিলেন । অনন্তর ব্রাহ্মণকে আহ্বান করিয়া তাঁহার যেরূপ পুত্রগুলি ছিল,

নিশাম্য বৈষ্ণবং ধাম পার্থঃ পরমবিস্মিতঃ । যৎ কিঞ্চিৎ পৌরুষং পুংসাং মেনে কৃষ্ণানুকম্পিতং ।

বৈষ্ণবতোষনী ।

এতচ্চরিতস্ত কলিতমাহ বৈষ্ণবং ধাম মহাকালপুরাণাঃ তদীয়পুং তদীয়প্রভাবং বা নিশাম্য নিশমা দৃষ্ট্ৱা পরমবিস্মিতোহপি পুংসাঃ সর্বেষামেব জীবানাং জৈশ্বর্যং প্রাচুর্যবানাকং যৎ কিঞ্চিৎ পৌরুষং শক্তিস্তং কৃষ্ণশ্রেষ্ঠানুকম্পিতং কৃপাসম্পাদিতং মেনে তাদৃশেনাপি তেন তত্ত্বাবসরপ্রার্থনায় স্তত্র চ দ্বিজায়জ্ঞা মে যুবয়ো দিদ্ক্ষুণা ইত্যাদি দ্বয়েন তাদৃশতয়োক্তেঃ । যদ্বা । পূর্বোক্তপ্রকারেণ তৎপর্যন্ত-
ব্যাপকতয়া বিষ্ণুঃ শ্রীকৃষ্ণস্তস্য ধাম প্রভাবং তদগতং স্বগতঞ্চ নিশমা দ্বিজায়জ্ঞা মে যুবয়ো দিদ্ক্ষুণেত্যাদিনা তন্মুখাচ্ছত্বেত্যাদি । হরি-
বংশেহপ্যজুর্নে তত্ত্বং পৃষ্টবতি শ্রীকৃষ্ণঃ সর্বঃ তন্মহাপুরুষপর্যন্তং স্তত্রৈব বৈভবতয়া জ্ঞাপিতমিতি তত্ৰৈব দৃষ্টং তদেতদ্বাখ্যাকারণং মূল-
মেতে চাংশকলাঃ পুংসঃ কৃষ্ণস্ত ভগবান্ স্বয়মিত্যেব প্রথমস্কন্ধতীয়াধ্যায়ে সর্বভগবদাবির্ভাবস্বত্বরূপে তৎ পরিভাষা রূপত্বাৎ ।
স্বত্বাতে বিবরণীয়ার্থঃ সংক্ষেপেণ দর্শাতে যেন তদ্ধি স্তত্রং । তত্র চানিয়মে নিয়মকারিণী পরিভাষা শাস্ত্রারম্ভে স্কন্দেব পঠ্যমানা সর্ব-
মেব ব্যাপ্নোতি । তস্মাত্তদধীনাশ্চেতদাখ্যানবাক্যান্তপি । তথা শ্রীভাগবতস্য সর্ববেদেতিহাসসারভূতহাদত্বশাস্ত্রবৃন্দান্তপি ।
প্রতিজ্ঞা বাক্যমাত্রান্তান্ত্রাপি সর্বোপমর্দকত্বং দৃষ্টতে যথা আয়নি বিজ্ঞাতে সর্বমিদং বিজ্ঞাতং ভবতীত্যাদি বাক্যাকাশাদীনাং মনু-
পস্তিবাক্যমন্ত্রয়তি । কিঞ্চ শ্রুতিলিঙ্গবাক্যহানপ্রকরণসমাখ্যানাঃ পারদৌর্বলামর্থ বিপ্রকর্যাদিতি পূর্ব মীমাংসা নির্ণয়ঃ শ্রুতাদি
বলীয়াস্তাচ্চ ন বাধেত্যুত্তরমীমাংসাসম্মতিশ্চ । তত্র সাফাচ্ছন্দেনোপদেশশ্রুতিঃ । যথা এতে চাংশকলাঃ পুংসঃ কৃষ্ণস্ত ভগবান্
স্বয়মিতি । অত্যানি তু শ্রীকৃষ্ণসমর্থে বিবৃতানি । তেষাং পরস্পরং ছর্সলং । অর্থস্য দূরদূরপ্রতীতেরিতি হিতে সর্বশ্রীভাগব-
তোপদেশ প্রবৃত্তস্য শ্রীস্বতন্ত সর্বনির্ণয়ার্থং সাফাৎ স্বয়ং ভগবচ্ছন্দেনোপদেশায় সর্বতো বলবানেবেতি । ইথমেব সর্বত্রৈব তৈস্তৈরি-
দমেব বাক্যং প্রমাণীক্ৰিয়তে । লীলায়াঞ্চ নানাকৌতুকিনঃ শ্রীভগবতো লাববদর্শনং ন তৎপ্রমাণকং । গোবর্দনবলিভূগুপেহপি
নারদাদাবপি লঘুতয়া ব্যবহারাদিতি চ হিতে সাধেবোপপত্তন্তং । ইথমুক্তঃ শ্রীবিষ্ণোরূপকর্ষঃ স্বয়ং ভগবতি শ্রীকৃষ্ণ এব পর্য্যবস্যা-
তীতি । তত্ৰৈব হি তেষামপ্যুপন্যাসঃ সঙ্গচ্ছতে । সচোক্তলক্ষণো ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ এবতি দিক্ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

পরমবিস্মিত ইতি প্রথমমাত্মস্তিকমহৈশ্বর্যাদর্শনেনাহো তাবদহং পাণ্ডুপুত্রো মর্ত্যোহপি কৃষ্ণপ্রসাদাদেব সর্বমূলভূতং পরমেশ্বরমিন-
মপশুমিতি বিস্মিতঃ । ততঃ ক্ষণং পরিমৃশ্যাহো তেন কথং যুবয়ো দিদ্ক্ষুণেতুক্তং । সর্বাদি পরমেশ্বরস্ত তস্ত স্বাংশে কৃষ্ণে দিদ্ক্ষা
কথং সম্ভবেৎ সম্ভবতু বা সা কাদাচিত্তকী কিন্তু দিদ্ক্ষতেতাত্তুক্তা দিদ্ক্ষুণেতি তাচ্ছীলাপ্রত্যয়েন দিদ্ক্ষায়াঃ সার্বদিকত্বং বুধ্যতে ।
ভবতু বা সার্বদিকী দিদ্ক্ষা । দ্বারকাং কৃষ্ণং বিভূষ্যং স্বস্বজাদিষ্মত্ব করানলকতুল্যাত্মা তত্র স্থিতোব কথং ন পশুতি । নাস্ত বা
বিভূষং । বিপ্রাপত্যাহরণার্থং প্রতিবর্ষং দ্বারকাং গচ্ছত্যেব তত্রত্য-তৈলিকতাস্থলিকাদিভিরপি দৃষ্টমানং কৃষ্ণং কথং ন পশুতি ।
কৃষ্ণশ্রেষ্ঠাং বিনা কৃষ্ণদর্শনং ন ভবেদিতি চেদাস্ত কৃষ্ণদর্শনং । ব্রহ্মণাদেবো ভূহাপি ব্রাহ্মণং প্রতিবর্ষং কথং ছঃখগতি তন্মানে কৃষ্ণদর্শনোৎ-
কর্ষণং তাক্তু মপি ন শক্নোতি বদর্থমকৃত্যমপি কুরুতে । করোত্বকৃত্যমপি তদর্থং কিন্তু বিপ্রাপত্যাহরণার্থং কমপি সেবকং কিং ন প্রহি-
ণোতি স্বয়ং কথং যাতি তন্মানে দ্বারকাতস্তদাহরণমপ্যৈচ্ছঃশকং । তস্মাৎ কৃষ্ণনগরস্থং বিপ্রং তথা ছঃখধামি যথা তদুঃখং সোচু-
মসমর্থঃ । কৃষ্ণো মহ্যং দর্শনং দাসাতীতি তদভিপ্রায়েহবগম্যতে । অতএবাস্তর্ঘ্যমিস্বরূপেণ তেনৈব প্রেরিতো মুখরো বিপ্রঃ কৃষ্ণ-
সন্নিধাদেবগতা প্রতিবালকনাশাস্তে তাং গাথাং গায়তি । তস্মাত্ততোহপ্যস্ত কৃষ্ণশ্রেষ্ঠ পারমৈশ্বর্যমধিকমল্পমীয়েতি ইতি বিভাব্য
পরমবিস্মিতঃ । ততশ্চ কৃষ্ণমেব পৃষ্ট্ৱা তত্ত্বমত্রাবধারণামীতি বিমৃশ্যাজুর্নেন পৃষ্টে সতি কৃষ্ণেনোক্তং যথা হরিবংশে মদর্শনার্থং তে
শাল হতাস্তেন মহায়না । বিপ্রার্থমেঘাতে কৃষ্ণো মৎসমীপং ন চাত্তথেতি । ময়া তু বিপ্রার্থমপি ন গতং তৎসমীপং কিন্তু সখ্যাস্তব
প্রাণরক্ষার্থমেব । যদি বিপ্রার্থমহমগমিষ্যং তদা প্রথমবালকহরণানন্তরমেব খবগমিষ্যঃ নবমে বালে জুতে সত্যোব যস্মাদগমং তস্মান্ন
ততানুরোধাৎ কিন্তু তদনুরোধাদেবেতি সর্বঃ তদ্ব্যং কৃষ্ণমুখ্যং শ্রদ্ধাহজুর্নো যৎ কিঞ্চিৎ পৌরুষং পুংসাং পরব্যোমনাথপর্য্যস্তানামপি

তদনুরূপই তাঁহাকে প্রদান করিলেন এবং অজুর্ন পরম বিস্ময়াপন্ন-হৃদয়ে তাঁহার নিকটে বিষ্ণুর প্রভাব
বর্ণন করিতে আরম্ভ করিলেন এবং পুরুষের যাহা কিছু পুরুষত্ব আছে তৎসমুদায়ই কৃষ্ণানুকম্পিত

ইতীদৃশান্যনেকানি বীৰ্যাণীহ প্রদর্শয়ন্ । বুভুজে বিষয়ান্ প্রাগ্যানীজে চাত্ত্বার্জিতৈর্মথৈঃ ।
প্রববর্ষাখিলান্ কামান্ প্রজাশ্চ ব্রাহ্মণাদিষু । যথাকালং যথৈবেন্দ্রে ভগবান্ শ্রৈষ্ঠমাস্থিতঃ ।

হত্বা নৃপানধর্মিষ্ঠান্ ঘাতয়িত্বার্জুনাদিভিঃ । অঞ্জসো বর্তয়ামাস ধর্মং ধর্মহুতাদিভিঃ ॥ ৩৩ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দশমস্কন্ধে বিপ্রপুত্রা-
নয়নস্নেকোন-নবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ৮৯ ॥ * ॥

শ্রীধরস্বামী ।

॥ * ॥ ইতি দশমে একোন-নবতিতমঃ ॥ * ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

অথৈতৎপ্রসঙ্গেনাভ্যন্যপি তচ্চরিতানি স্মৃত্বা সাংস্রকাদমাহ । তানি চ সর্কাণি বিবক্ষ্যমি শ্রীপরীক্ষিতায়ঃ সন্নতংস্কোচেন সর্ভঃ
মুপসংহরমেব চাৎ ইতীতি ত্রিভিঃ । ইতি পূর্বোক্তপ্রকারেণ ঈদৃশানি পূর্বোক্ততুল্যানি বীৰ্যাণ্যাক্রুতকর্ম্মাণি ইহ লোকে প্রাকর্ষণে দর্শয়ন্
প্রকটয়মপি লীলয়া প্রাগ্যান্ লৌকিকানপি সর্কান্ বিষয়ান্ বুভুজে তথা ঈজে চেতি । অত্মার্জিতৈঃ পরমোদ্ভুতৈঃ ॥

প্রাকর্ষণে বর্ষ অবিচ্ছেদেন পুরয়ামাস । কামান্ দৃষ্টাণান্ । আদিশব্দাদন্ত্যজা অপি জ্ঞেয়াঃ । তচ্চ যথাকালং অবসরোচিতং ।
তত্রাপি বাহুল্যে দৃষ্টান্তঃ যথোক্তি । ইন্দ্রে যথা জলানি বর্ষতি তথৈবেত্যর্থঃ । যতো ভগবান্ পরিপূর্ণৈশ্বর্যাদিঃ । যত এন চ সর্কা-
বতারারতারিভাঃ শ্রৈষ্ঠমাস্থিতঃ নিত্যমেব তৎপ্রাপ্ত ইতি ॥

স্বয়ং হত্বা অর্জুনাদিভির্ঘাতয়িত্বা চ । ধর্মং স্বভক্তিপর্ষাৎ বর্তয়ামাস প্রাবর্তয়ৎ । এবং ভগবতঃ শ্রীকৃষ্ণস্য সর্কস্বথকর্তৃৎ
স্মৃত্বা ক্ষণং ক্রুদিতবানিতি জ্ঞেয়ং ॥

টীকায়ামিদস্থিতি যুক্তমেব । বীৰ্যাং ব্রাহ্মণতোষণং ইত্যর্জুনেনোক্তহাদ্যদাপ্যাজাতবাসীনস্তরমেবার্জুনস্য তদিদং চরিতং লভাতে
তথাপি তদন্তরাভিমত্যাবিবাহপরীক্ষিতাদানয়োরন্তরালে কালবাহুল্যমুপলভাতে । তদন্তরান্তরা চার্জুনস্য দ্বারকাগমনং সংভাব্যত
ইতি ॥ ৩৩ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণাং দশমটীকৃতান্যেকোন-নবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

॥ * ॥ ইতি দশমে শ্রীজীবগোস্বামিকৃতে ক্রমসন্দর্ভে উন-নবতিতমঃ ॥ * ॥

শ্রীবিষনাথচক্রবর্তী ।

পুরুষাণাং তৎসর্কঃ কৃষ্ণাত্মকাস্পিতং কৃষ্ণাত্মকাস্পাদিতমেব মেনে তৈতোবাং বেদস্তবগারভাব তৎকথাপর্যন্তমত্র দশমস্কন্ধে দশ-
মস্তাশ্রয়তত্ত্বস্য কৃষ্ণসৌব সর্কোৎকর্ষবিবরণমভূদিতি জ্ঞেয়ং । ইদম্ভ ভাবতযুগাং পূর্বমেব কৃতমপি শ্রৈষ্ঠকথনপ্রস্তাবেনোক্তোক্তমিতি
শ্রীষানিচরণাঃ ॥ ৩৩ ॥

॥ * ॥ ইতি সারাগর্দর্শিত্বাঃ হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং । উন-নবতিতমোহধ্যায়ো দশমেহজনিসঙ্গতঃ ॥ * ॥

বলিয়া স্বীকার করিলেন । শ্রীকৃষ্ণ এইরূপ অনেকানেক প্রকার ক্ষমতা প্রদর্শন করত প্রান্যবিষয় সকল
উপভোগ ও বিবিধ যজ্ঞ সাধন করিতেন এবং ব্রাহ্মণাদি প্রজাগণের প্রতি এইরূপ কামানুরূপ ফলদান
করিতেন । ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ ইন্দ্র যমাদি হইতেও শ্রেষ্ঠ হ লাভ করিয়াছিলেন । কোন কোন অধ-
র্মিষ্ঠ রাজাকে স্বয়ং, কোন কোন পাপাত্মাকে অর্জুনাদি দ্বারা বিনাশ করিয়াছিলেন এবং সর্বদা ধর্ম-
পথকে অনাবৃত করিয়া রাখিয়াছিলেন ॥ ৩৩ ॥

॥ * ॥ ইতি দশমে উন-নবতিতম অধ্যায় ॥ * ॥